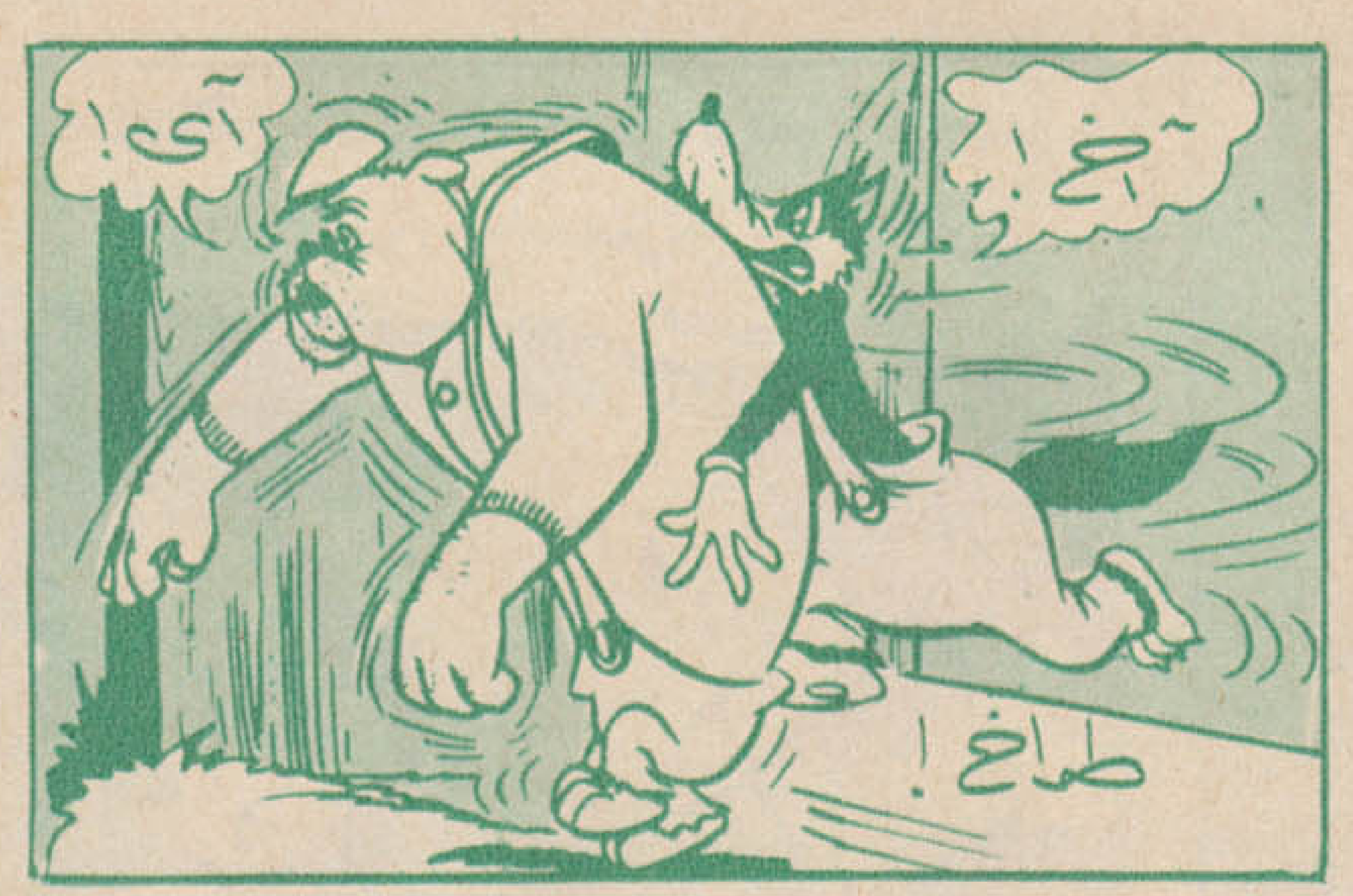














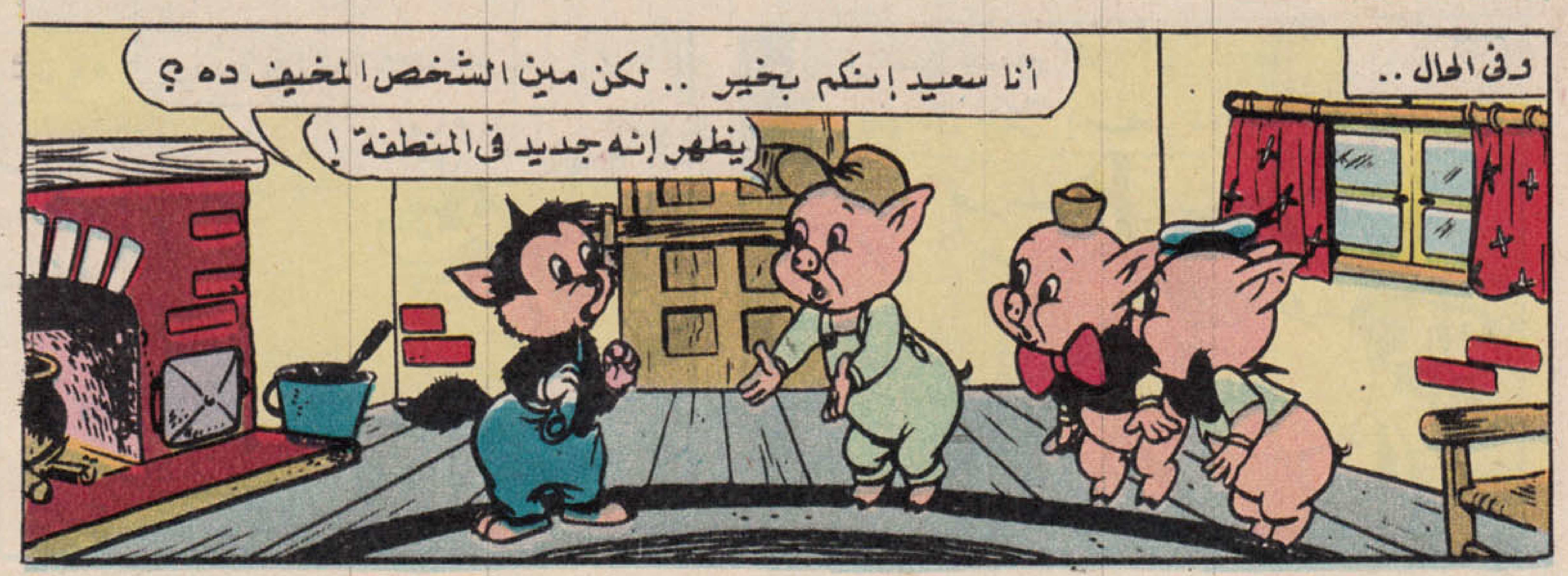


للمراسلة : عادل محمد طاهر ـ البحرين ـ ص . ب ٣٤٣ ـ الخليج العربى



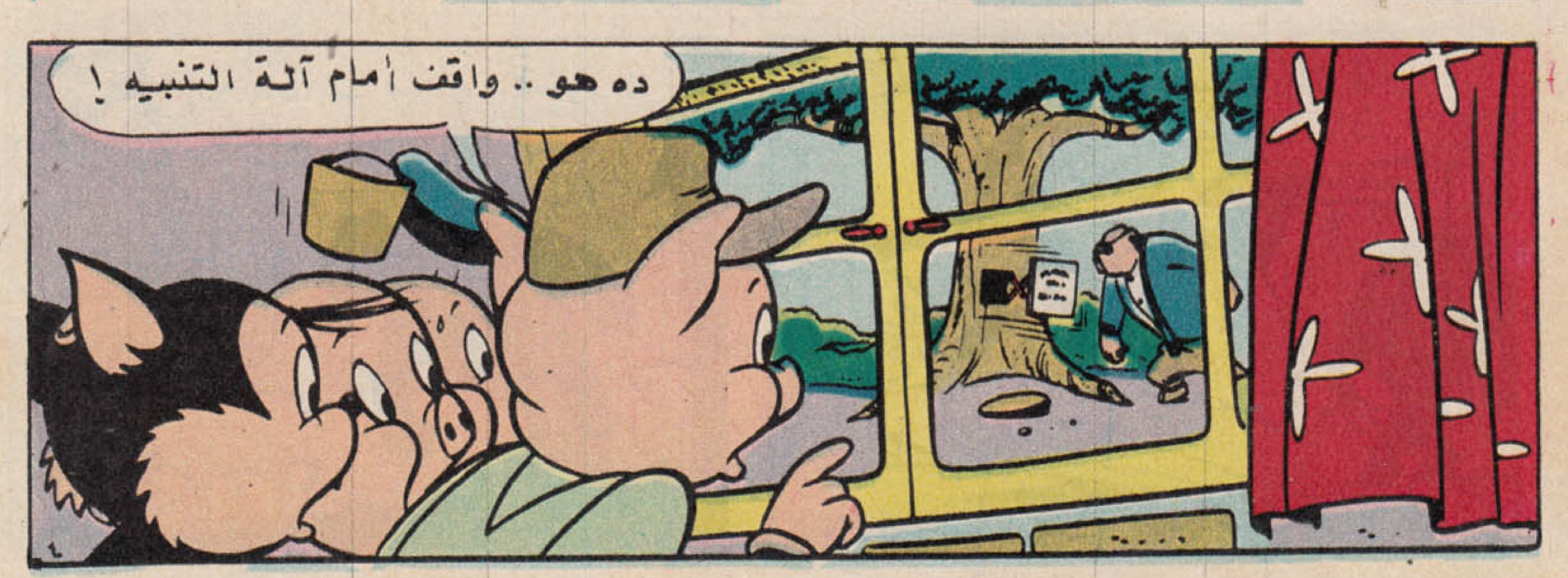












للمراسلة : السيد احمد محمد — ٢٥ ش فؤاد الشيخ متفرع من شارع البعمراوى — المنيرة الجديدة — امبابة —



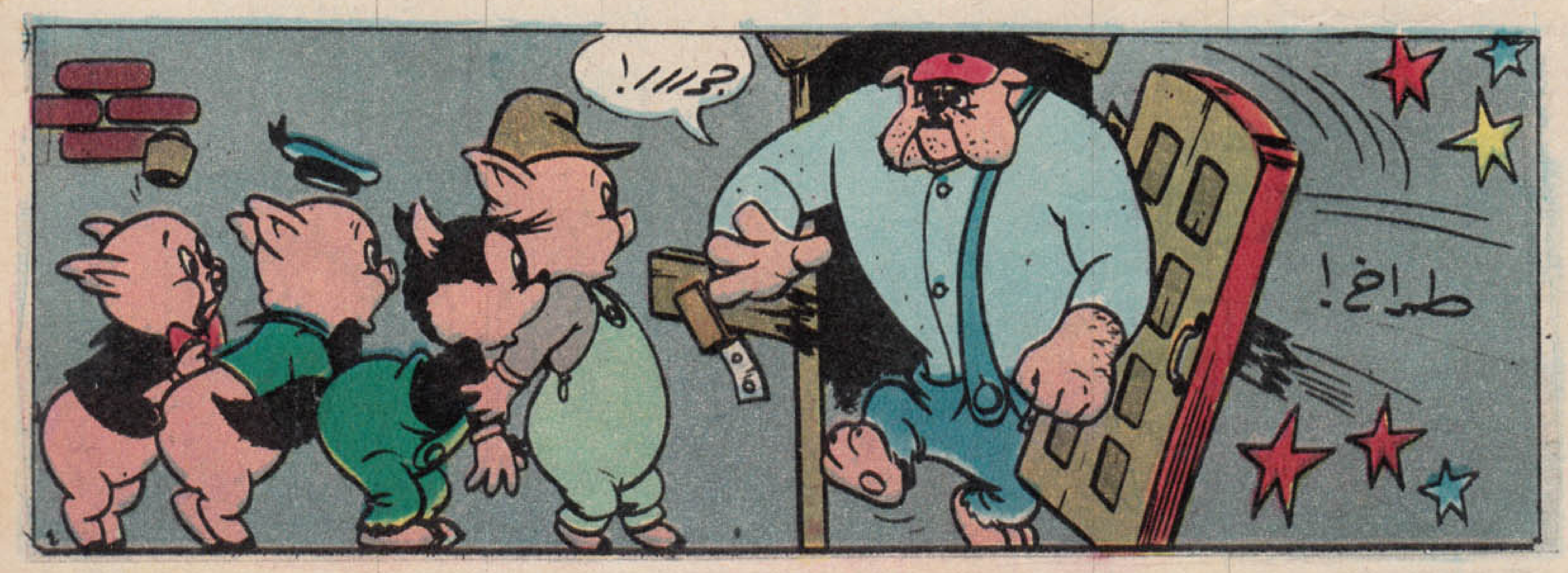












للمراسلة : ايمان رمضان حسن محمد ـ شبرا الخيمة ـ ارض نوبار بلوك ٣٦ شقة ٤ ـ القاهرة « ١٦ سنة »

















للمراسلة : محمد عبده سعيد ـ شارع الخنساء ـ عدن ـ رقم المنزل ٨٩ ـ ج اليمن الديمقراطية

















للمراسلة: طلعت أمين عبد الرحيم - البحر الاحمر - راس غارب - مدرسة راس غارب الثانوية المشتركة ٢|٢ ج.م.ع

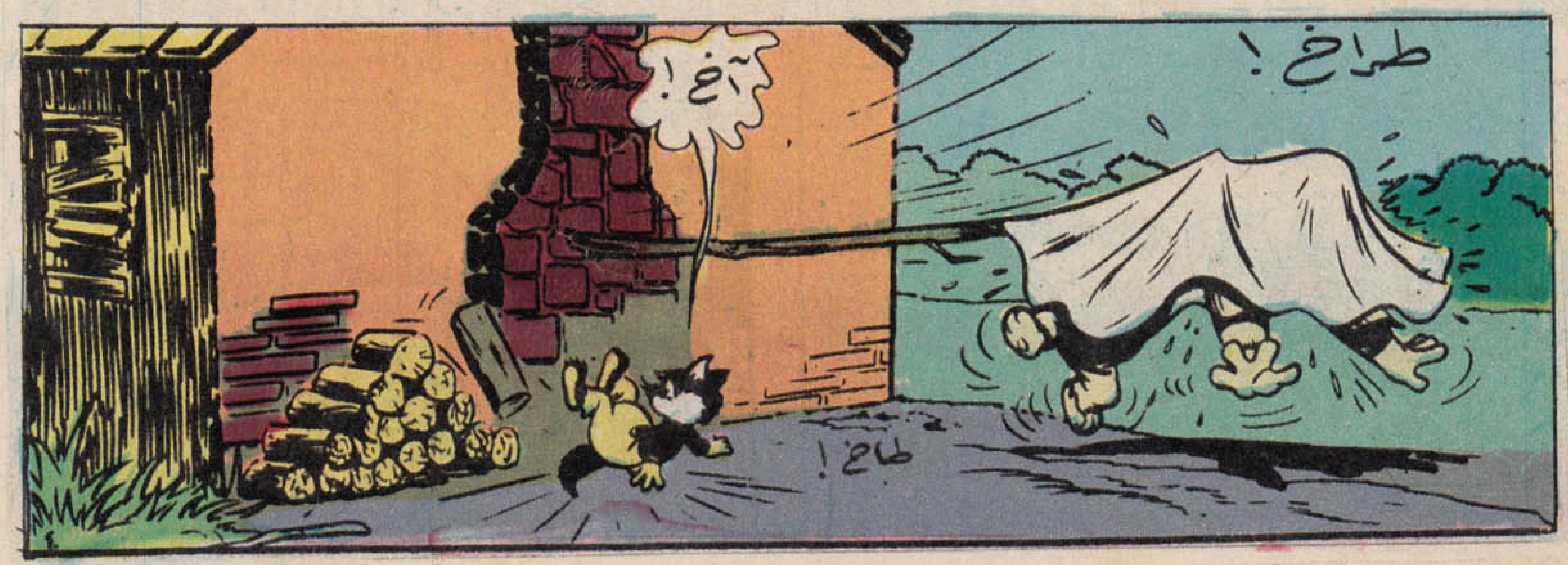




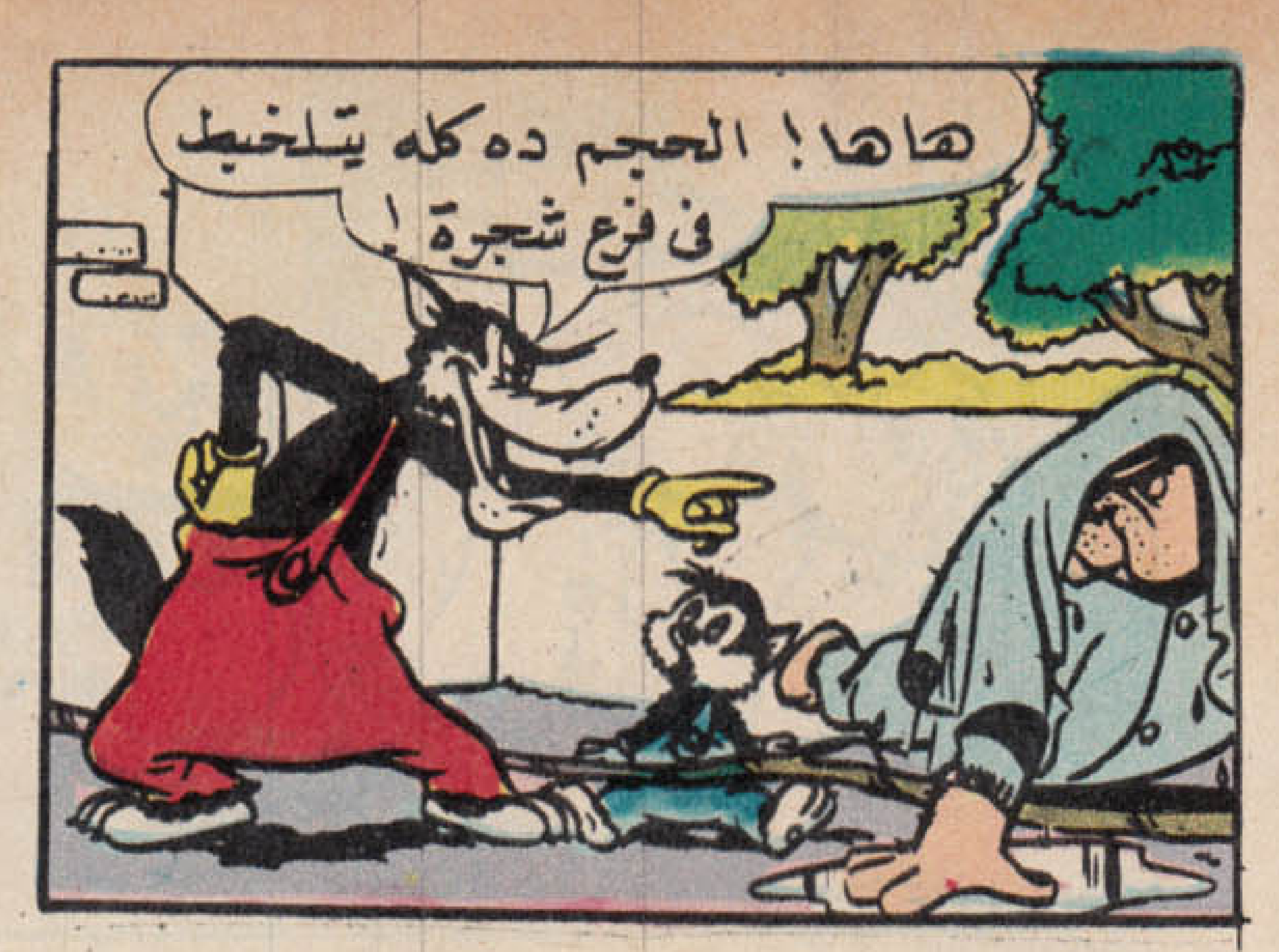




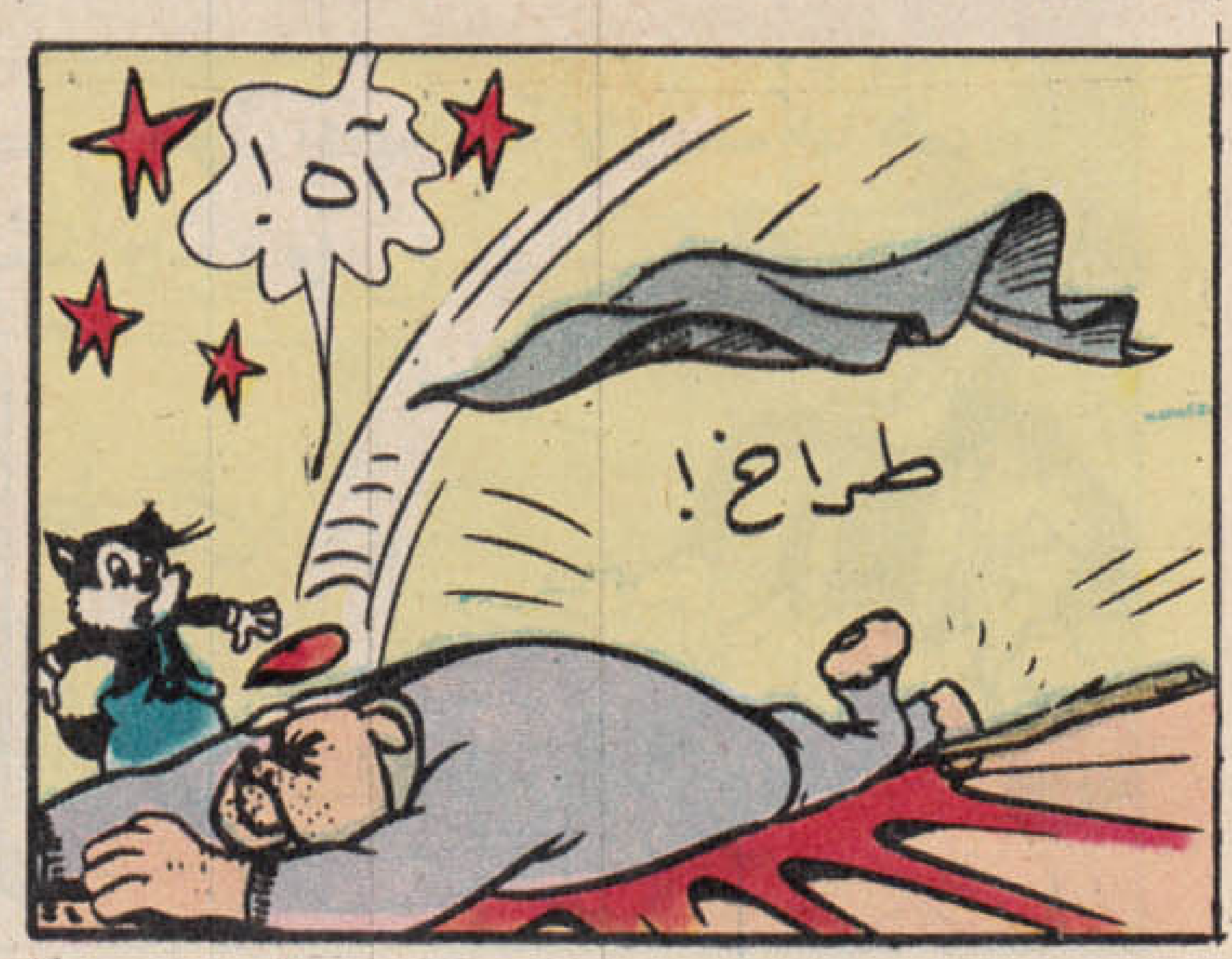




للمراسلة : مصطفى محمد أحمد يحيى - الاسكندرية - كليوباترا ش سعد منصور منزل رقم ١١ - ج.م.ع

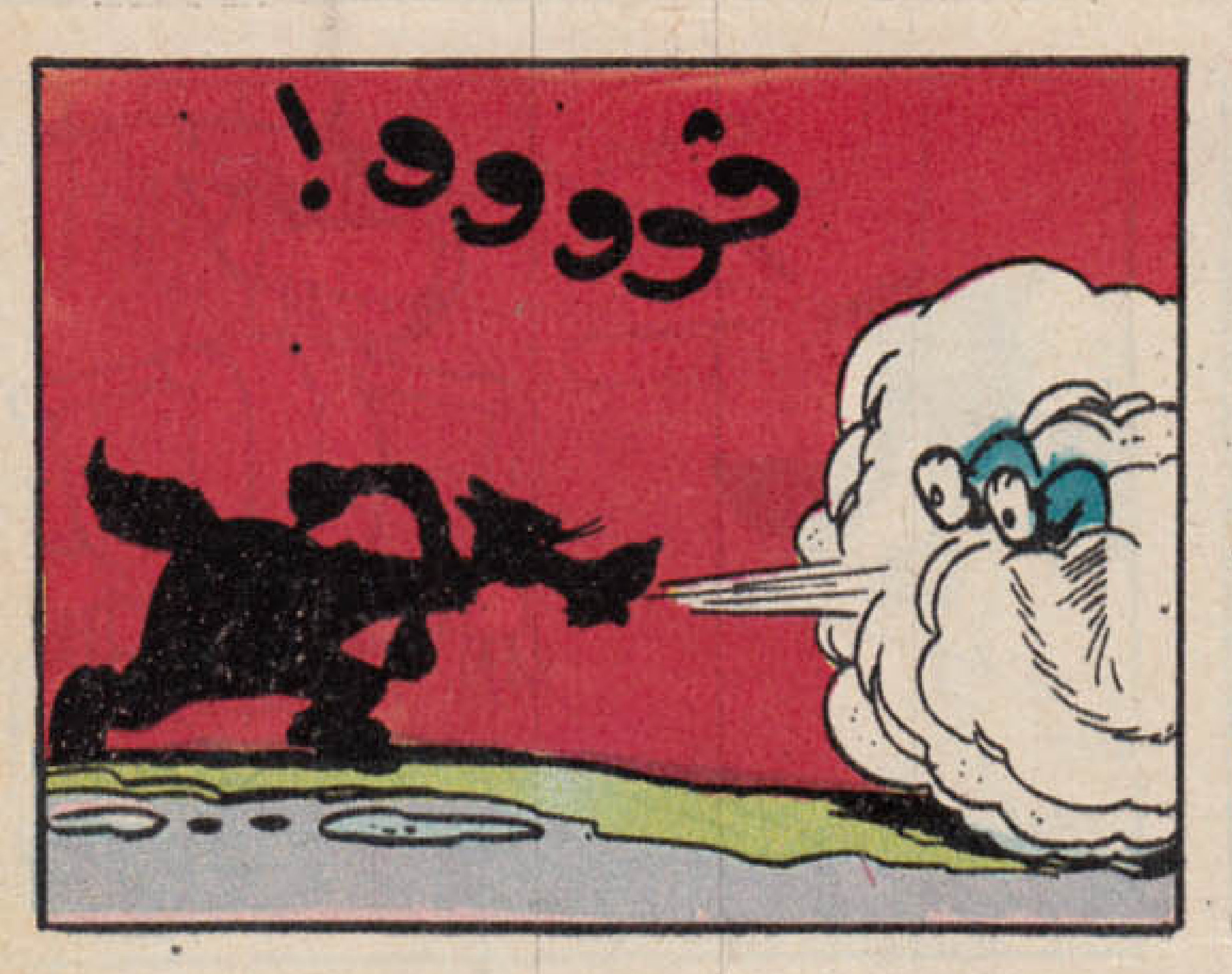














للمراسلة : صالح عبد المجيد - ١١ شارع سيد الغيطى - متفرع من شارع الفتح بجزيرة دار السلام - القاهرة

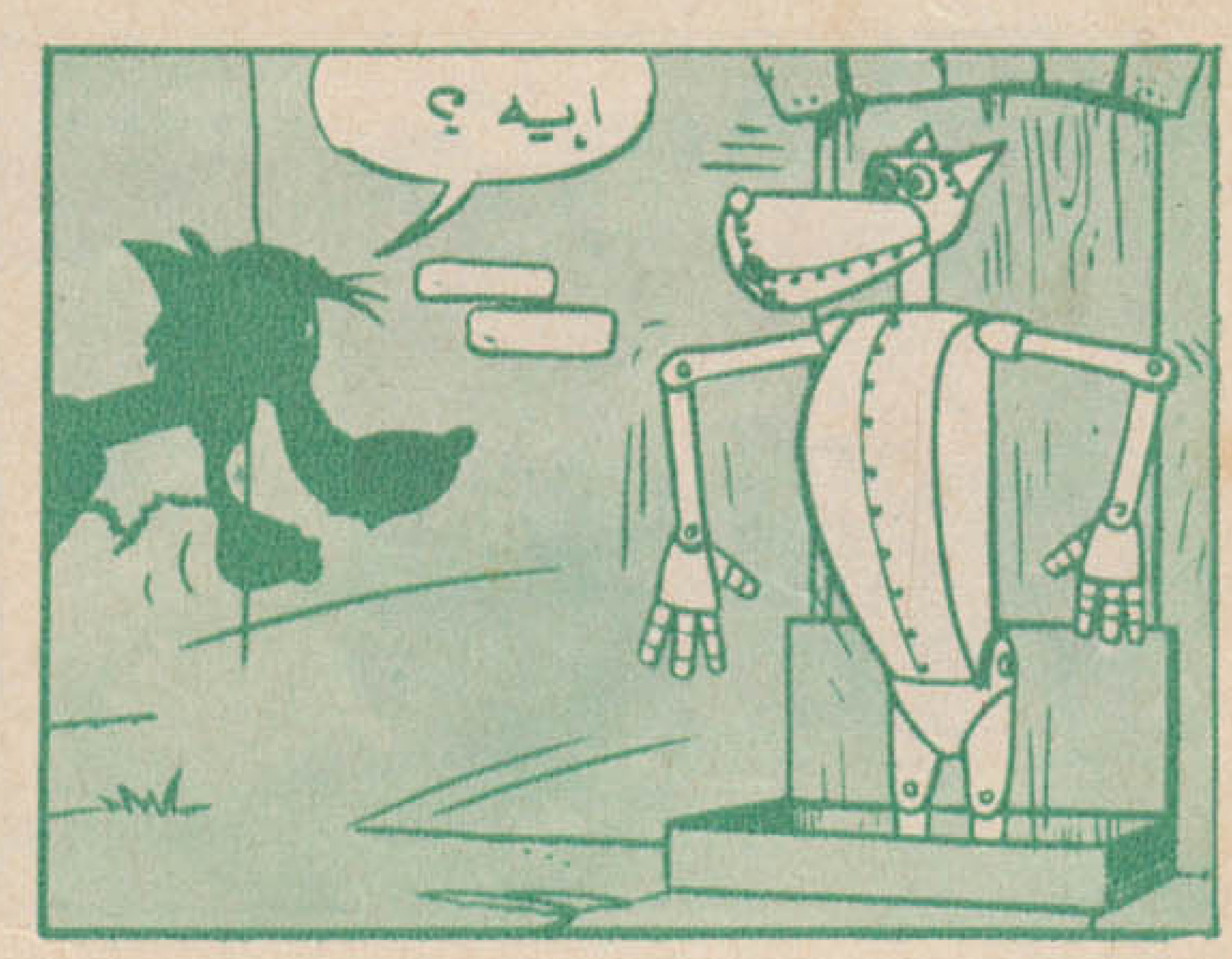


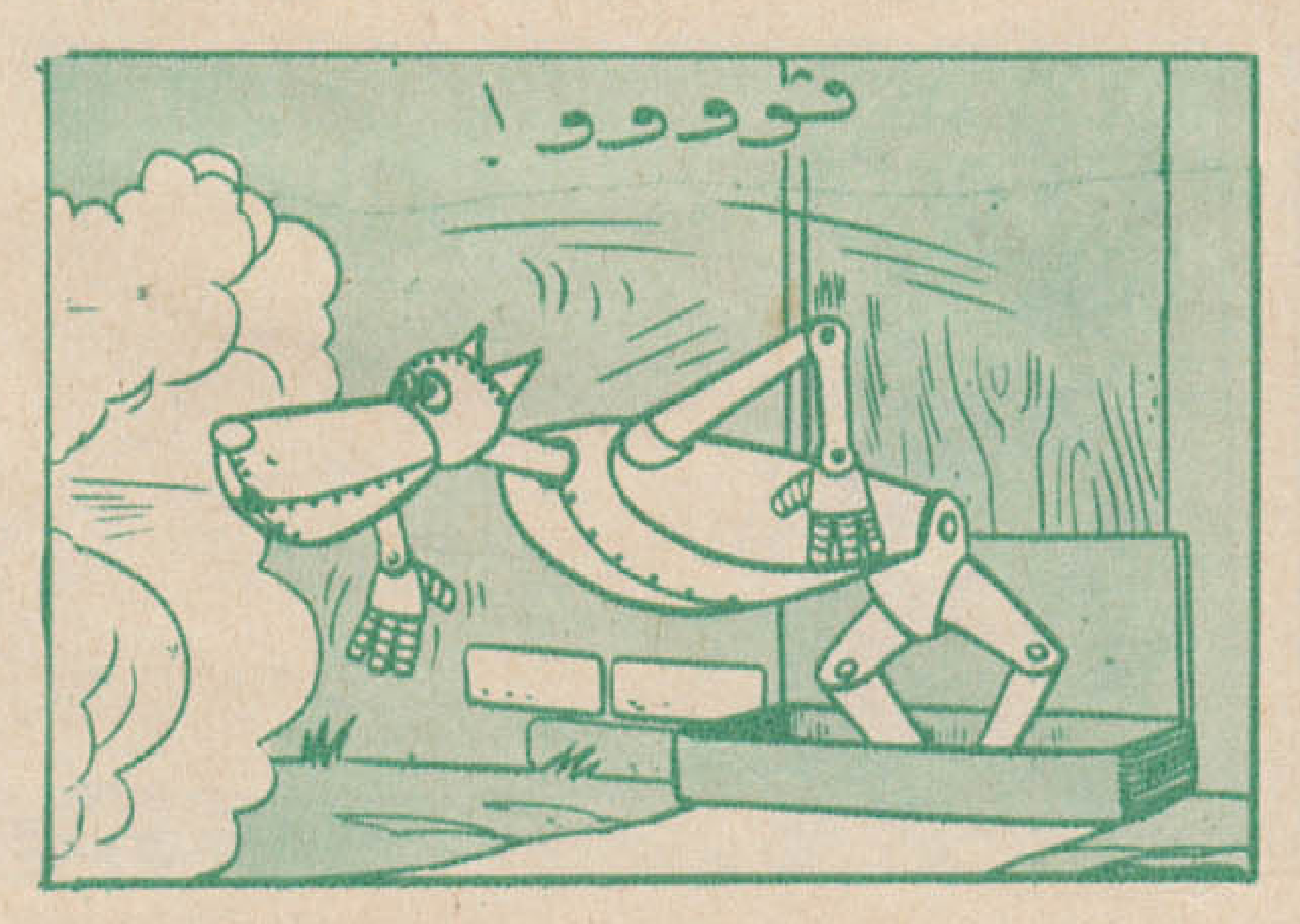

إطمئنوا يا أصدقائي .. ح تصبحوا أحرار وممكن ترجعوا لمنزلكم !


ولا يهمك .. إحنا كنا في الطريق !
هوب .. هوب !


ياه .. بابا عاد لحيله القديمة !
بمجرد وصولهم للمنزل ح يكونوا في أمان !
هوب .. هوب !


سذاجة .. قوتي الهوائية لازالت كما هي .. ح اشفط وانفخ وانزع الباب !
طراخ !


ايه ؟


فووووو !


طمني يابابا .. حصل لك ضرر ؟
مش كبير !


الضرر الحقيقي إن الخنازير أخذوا فكرة الثعلب الهوائي ده مني !

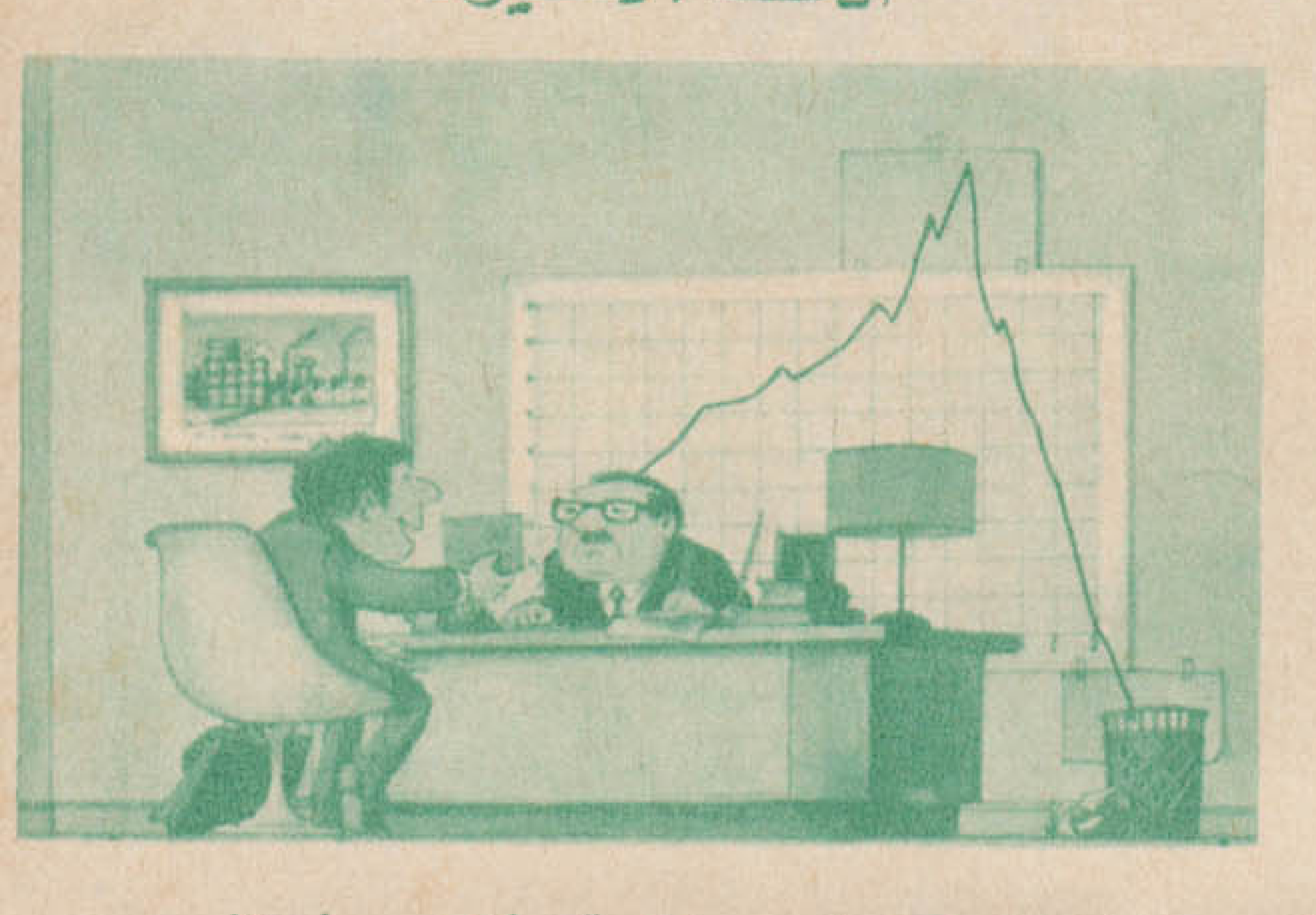


سمسم والآلة العجيبة

ملخص ما نشر

استغل مدير الدعاية بشركة المياه الغازية وجه سمسم فى الاعلانات ، ونتج عن هذا مضايقات ضخمة لسمسم وريشة .. فاخترعا آلة جهنمية دمرا بها جميع اعلانات الشركة ، ثم اتجها الى الريف ونزلا فى بيت مهجور وجدا فيه طاحونة وفرنا نجحا فى تشغيلهما .. وحضر للقرية رجال فى سيارة أخذوا يلتقطون صورا للمنزل ثم انصرفوا بعدها ...

الحلقة الاخيرة



ونترك الصديقين فى الطاحونة ، ونذهب لنرى ماذا حدث فى هذه الاثناء فى شركة المياه الغازية ، فى مكتب مدير الشركة ، نجد أن المدير فى حالة فظيعة ، مثل الاسد المحبوس فى قفص !

كان يصرخ : هل ترون الرسم البيانى للمبيعات ، لقد انخفض انخفاضا كبيرا ! منذ أن شوهت اعلانات الشركة ، لم يمكننا بيع زجاجة واحدة ، هذه مصيبة ، وفى الحقيقة الرسم البيانى للمبيعات ، كان قد وصل الى السقف وهذا معناه مبيعات كثيرة جدا ، اما فى هذا الوقت فقد وصل الخط الى اسفل حتى وصل الى سلة المهملات !

وحاول مديرو المبيعات ان يحسنوا من حالة المدير العام ولكن بدون فائدة واخيرا قال احدهم ان الشاب الذى كانوا يستعملون وجهه كنموذج للاعلان هذا الذى نزل من الفضاء قد اختفى ويحتمل انه هو الذى قام بكل هذه الاعمال

وصرخ المدير : يجب ان تجدوه بأى طريقة ، ابحثوا عنه فى كل مكان ، فى المنازل ! فى الريف ! يجب .. هل تسمعوننى .. يجب !

ورد أحد الموجودين : هل تسمح لى .. اريد ان اريك صورة المنزل الريفى الذى سيكون مقر الشركة !

وصرخ المدير العام : لا اريد ان ارى شيئا انا فى حالة سيئة !

وقال الرجل : ولكنى اريد ان اريك فى ركن هذه الصورة شخصا يهمك امره

ولم يكن هذا الشخص الذى يظهر فى الصورة غير « سمسم » وبدأ كل شىء يحدث منذ هذه اللحظة : الجميع يتحركون بسرعة لقد وجدوا « سمسم » بمعجزة ، وصدرت الاوامر أن يحضروه فى الحال بدون تأخير ! ورسمت خطة لاحاطة القرية واحضار المذكور ، وقبل أن يجف







الحبر الذى كتبت به الاوامر ، كانت الخطة قد بدات تنفذ .

فى الليل ذهب ثلاثة أشخاص مقنعين وحملوا « سمسم » و « ريشة » من الطاحونة الى عربة مقفلة ! ووضعوهما فى أحد مخازن الشركة ! وفقدا الحرية التى كانت عندهما أحسن من كنوز الدنيا ! وكل ذلك بسبب الوحش المسمى الدعاية والاعلانات !

ولم يسكت « سمسم » و « ريشة » على كل هذا بل بدآ يفكران فى خطة جهنمية ليطلق سراحهما !!

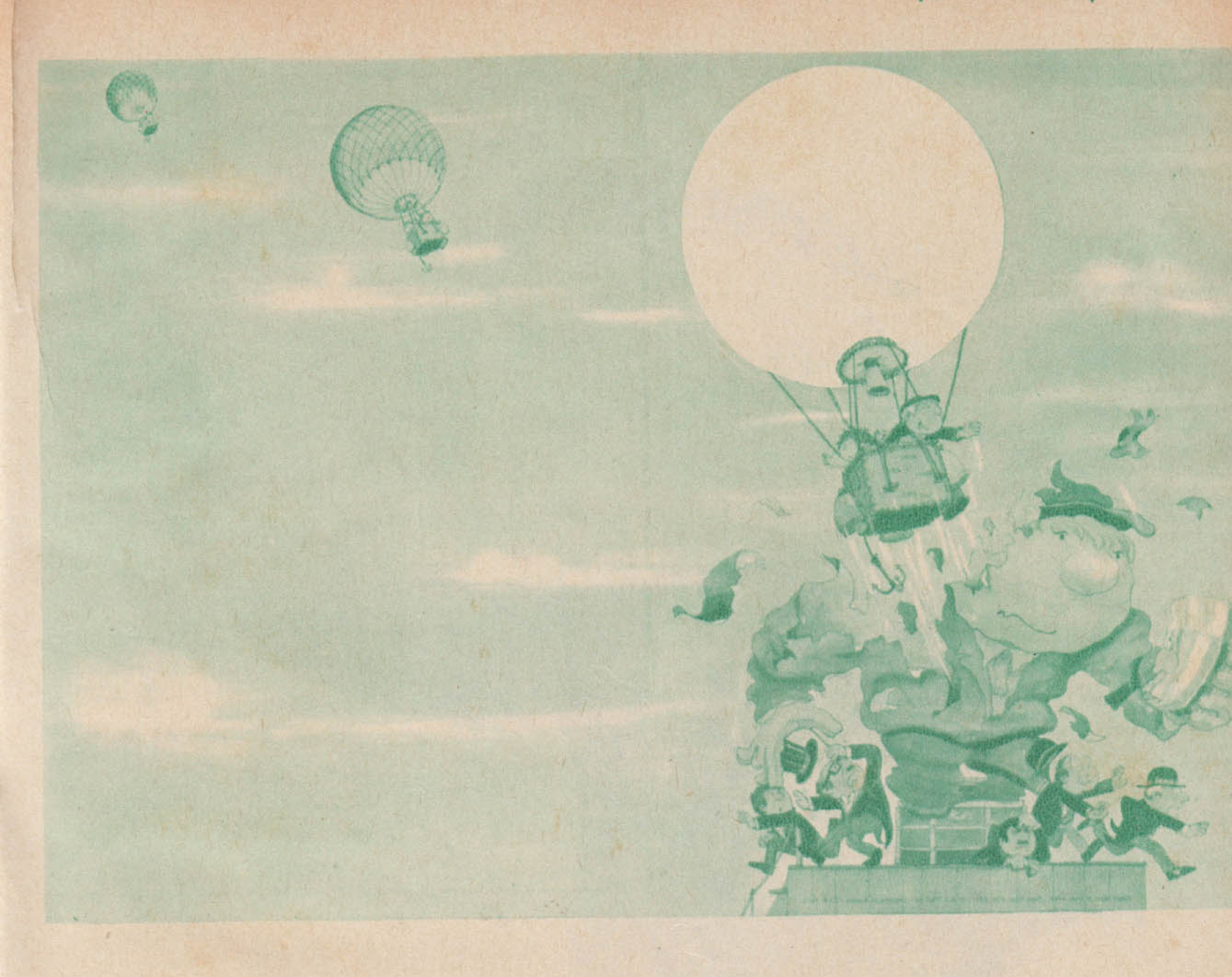
وصادف أن المكان الذى سجن فيه «سمسم» وصديقه « ريشه » هو مخزن يحوى جميع متطلبات صنع منطاد طائر ، ومن هنا جاءت فكرة الخلاص ، فقد فكر « سمسم » و « ريشة » أن يصنعا منطادا .

أما خطة مدير عام شركة المياه الغازية فكانت فى منتهى الذكاء ، كما أنها ستجلب دعاية هائلة لشركة المياه الغازية ، فقد فكر فى حفلة فى الميدان العام على أنغام الموسيقى ، ودعا الصحافة والتليفزيون وكثيرين من كبار رجال الدولة ، بمعنى أصح كان فيها كل شىء يمكن أن يجلب دعاية عريضة !

وفى هذه الحفلة توجد منصة كبيرة يقف عليها تمثال ضخم ل « سمسم » وبعد كثير من المقدمات قام المدير العام أمام الناس وأعلن أن الشخصية التى يأخذها كنموذج لشركة المياه الغازية ليست شخصية خيالية ، بل هى شخصية حقيقية ويحتفظون بالشخص نفسه كتعويذة تجلب الحظ للشركة وانه سيقدم بنفسه هذه الشخصية للجماهير ، وهناحسب الخطة الاساسية للمدير يجب أن يظهر «سمسم» ويحيى الناس ، ولكن المفاجأة الكبرى حدثت عندما فتح الصندوق الذى فوق المنصة ، ولم يظهر منه « سمسم » بل ظهر المنطاد الطائر الذى صنعه الصديقان وفى داخله « سمسم وريشة » !!







وظن الجميع ان ظهور المنطاد وفى داخلـه « سمسم » و « ريشه » جزء من برنامج الحفلة ولكن عندما وجدوا أن المنطاد يبتعد فهم المدير ان هناك أشياء غريبة تحدث لم يعمل لها حسابا فى خطة الدعاية التى رسمها ! وبدأ المنطـاد يمتلىء بالهواء بمساعدة مضخة هوائية ، وفى نفس الوقت يكبر ويتسع حتى ملأ سماء الميدان وبدأ يبتعد ويبتعد !

المفـاجـأة ..

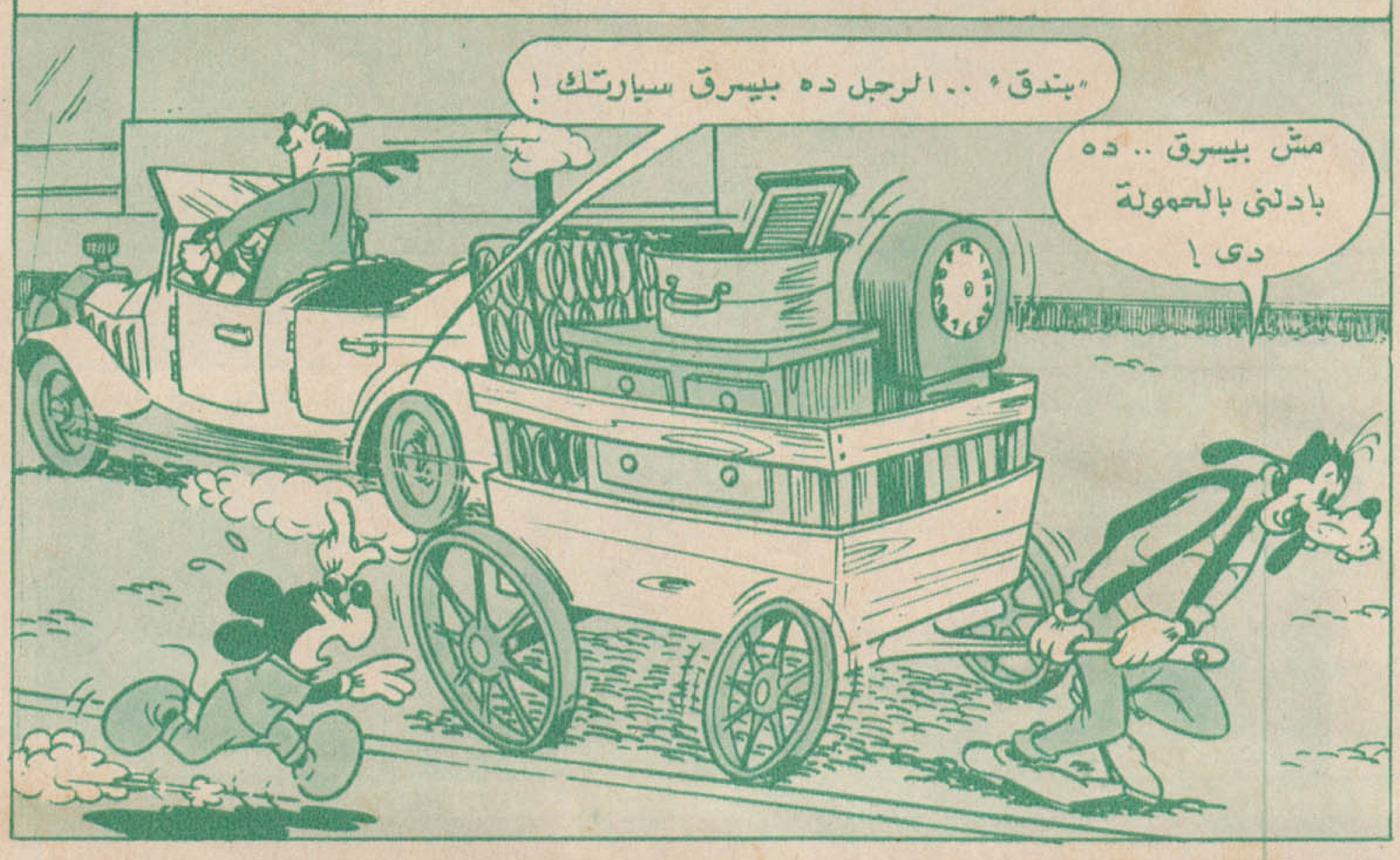
وصرخ الصديقان فرحا : أن غاز الشركة فعلا اخف من الهواء وكانت هذه آخر كلمات قالهـا «سمسم» و «ريشة» ، وطبعا كان من نتيجة ظهور المنطاد من داخل التمثال الكبير الذى على هيئة « سمسم » أن التمثال انفجر ، وهدم كل المنصة التى يقف عليها كبار رجال الشركة ، وانتهت حفلة الدعاية السخيفة !

أما المنطاد الذى يحمل الصديقان فمازال يرتفع ويرتفع وهو يتجه نحو السحاب البعيـد فى رحلة اخرى الى الفضـاء الواسع ، حتى اختفى داخل الزرقة الهائلة يبحث عن مغامرات أخرى فى مكان آخر !!

تمت

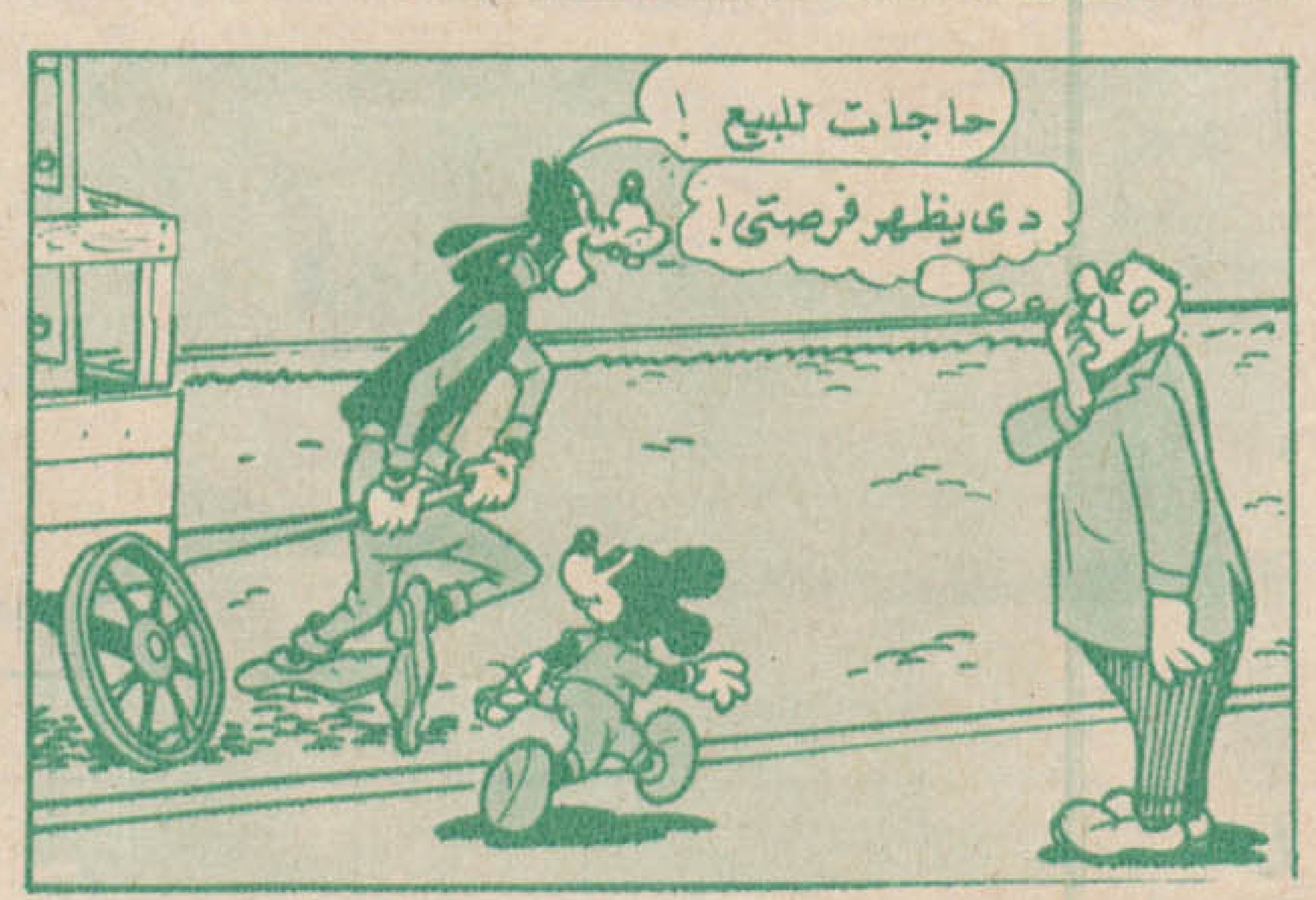
ميكى وبندق فى قصة كاملة

التاجر بندق !











للمراسلة : محمد حمزة بدرى - البحر الاحمر - راس غارب - مدرسة راس غارب الثانوية المشتركة ٢|٢ ع٤ - ج٠٣٠ع



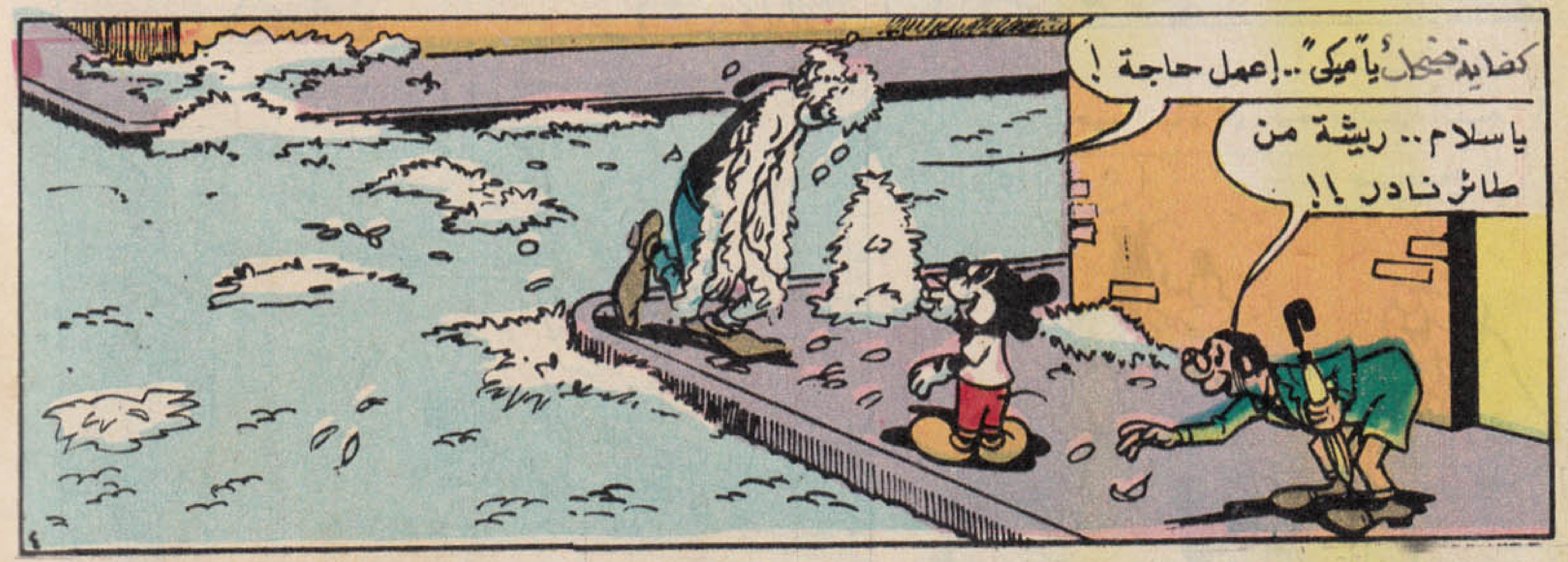












للمراسلة : خالد حسين البحراوى - ١٥ شارع البكرى - متفرع من ش مسرة بشبرا مصر - القاهرة «١٥ سنة»


ح اضمّها لمجموعتى .. تطلب كام ؟!
مش عارف أطلب كام فى ريشة واحده؟


ياه .. مائة جنيه !


تعالوا اشتروا .. ريش نادر .. الواحدة بمائة جنيه !


بطّل مضايقة الناس .. إجمع كل الريش ده !


على الأقل كسب مائة جنيه !
ياه .. ظهرى اتكسر .. أنا تعبت من الريش !


أبدا .. ولا مليم .. دفعت النقود أجر للناس اللى جمعت الريش !


ريش .. مناسب جدا لحزم الصينى وحمايته !











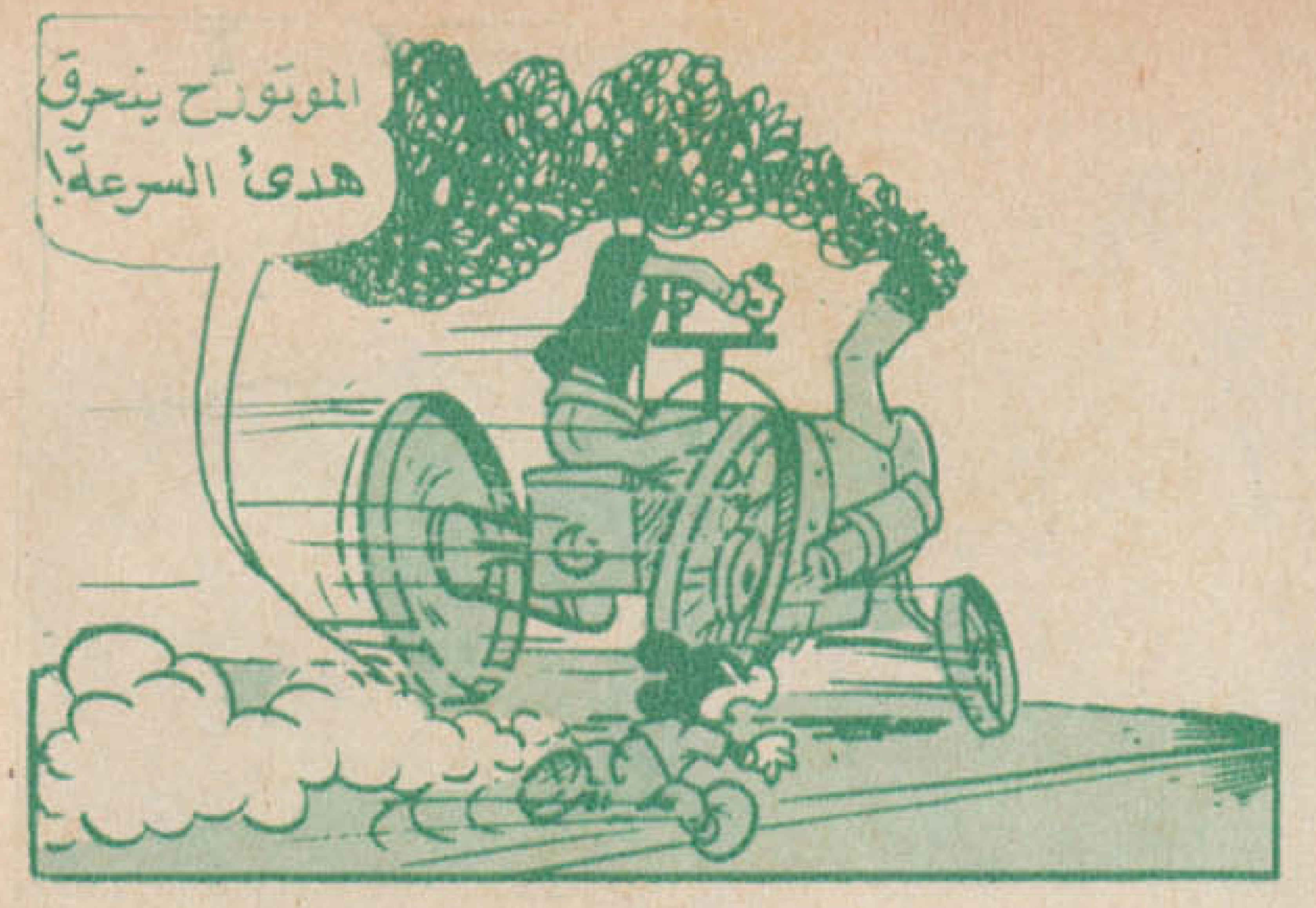


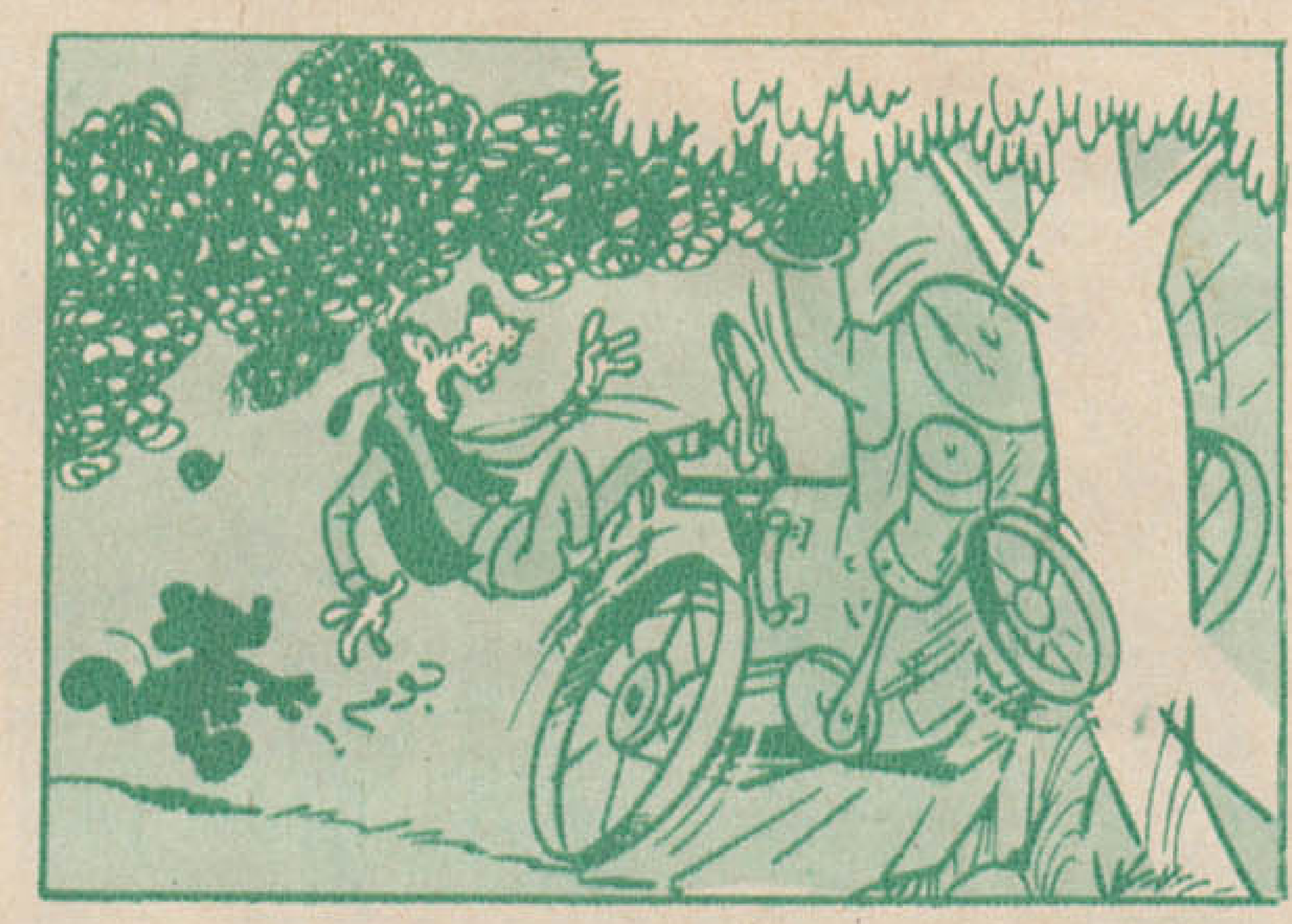


للمراسلة فرج عبد العاطى بسيونى - حلوان الحمامات - مكتب توزيع بريد حلوان - القاهرة « ١٩ سنة »



















للمراسلة : أسامة حسن محمود ـ ٣٥ شارع الجراج ـ حدائق القبة ـ « فيلا البابلى » القاهرة ـ «١٥ سنة»















تمت

محمود حامد البربرى – من اصدقاء ميكى



من غير كلام !!

ياه .. مش معقول !

إيه الحكاية يا عم "بطوط"؟

فيه حاجة غلط؟

؟

أخبار
بطوط يتحدث الليلة
فى حملة القضاء
على الضوضاء











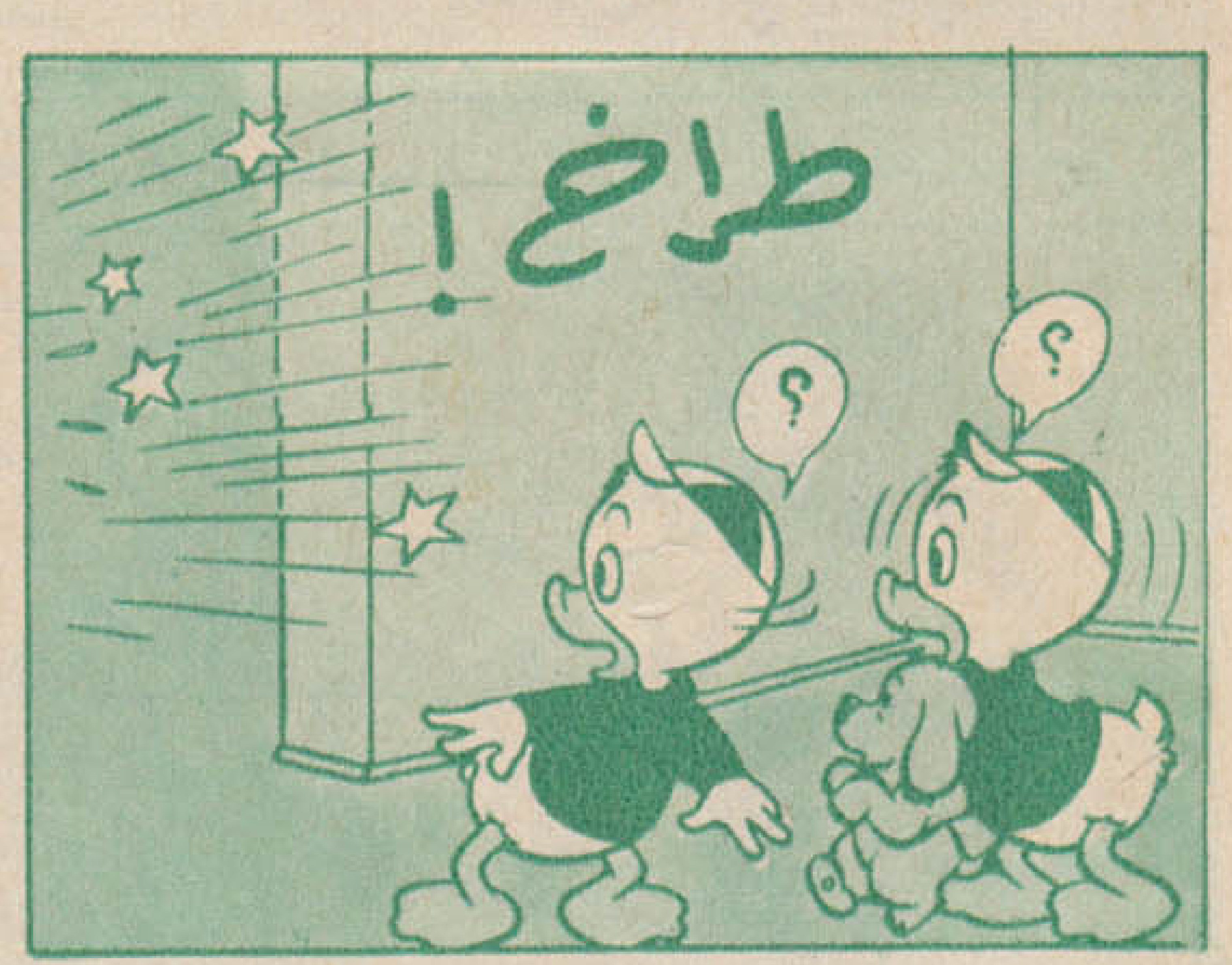
نادية عثمان بعوش - من أصدقاء ميكى









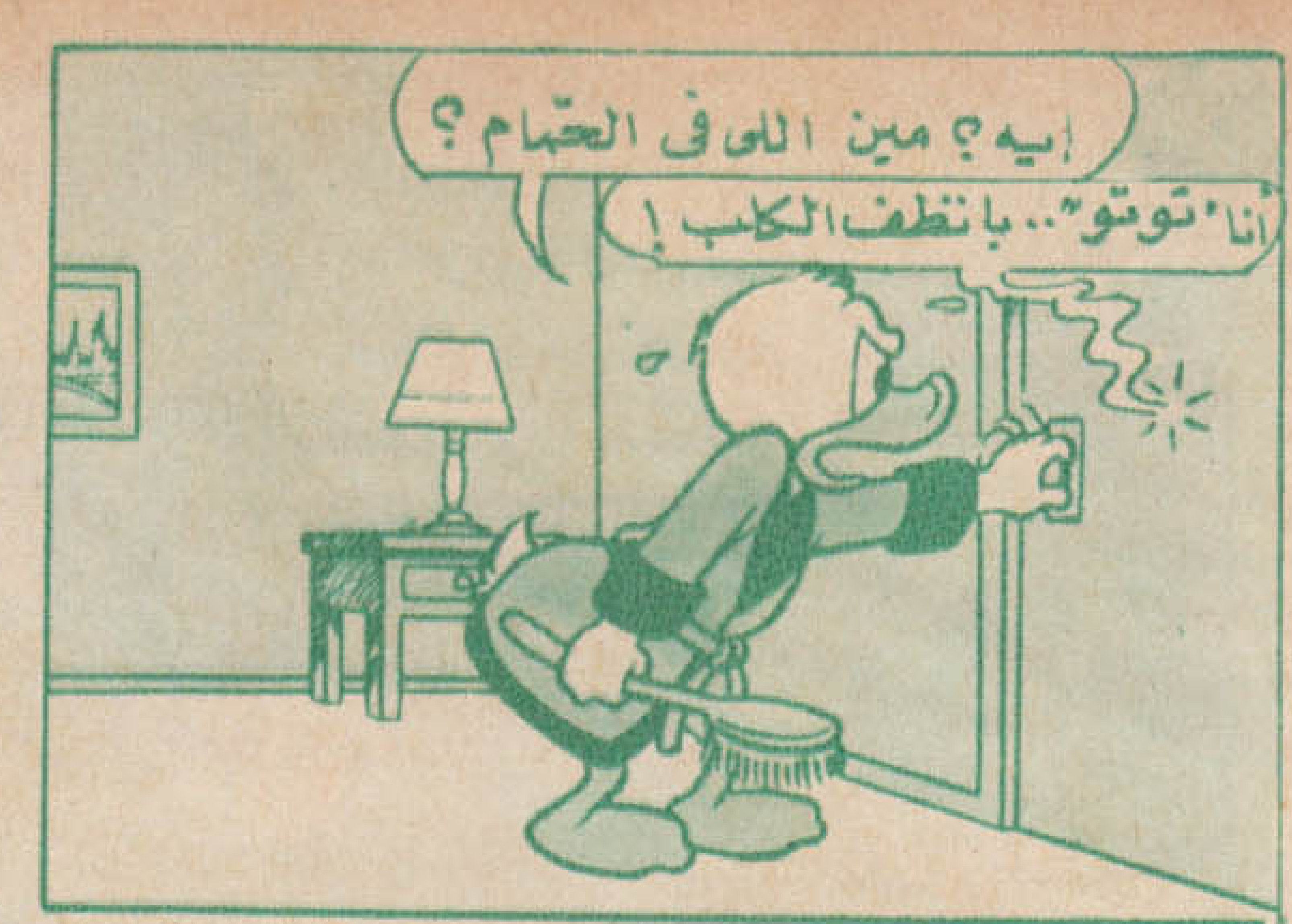







عبدالرحمن حماد حسن ـ من اصدقاء ميكى

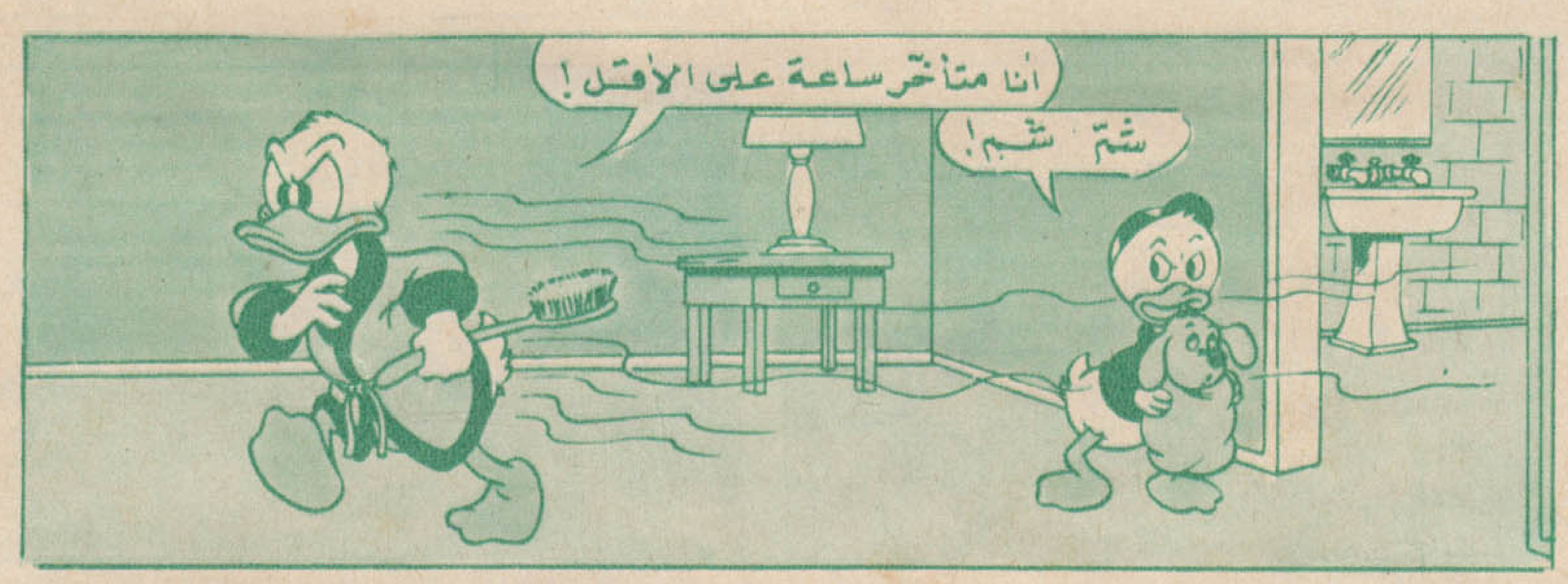


















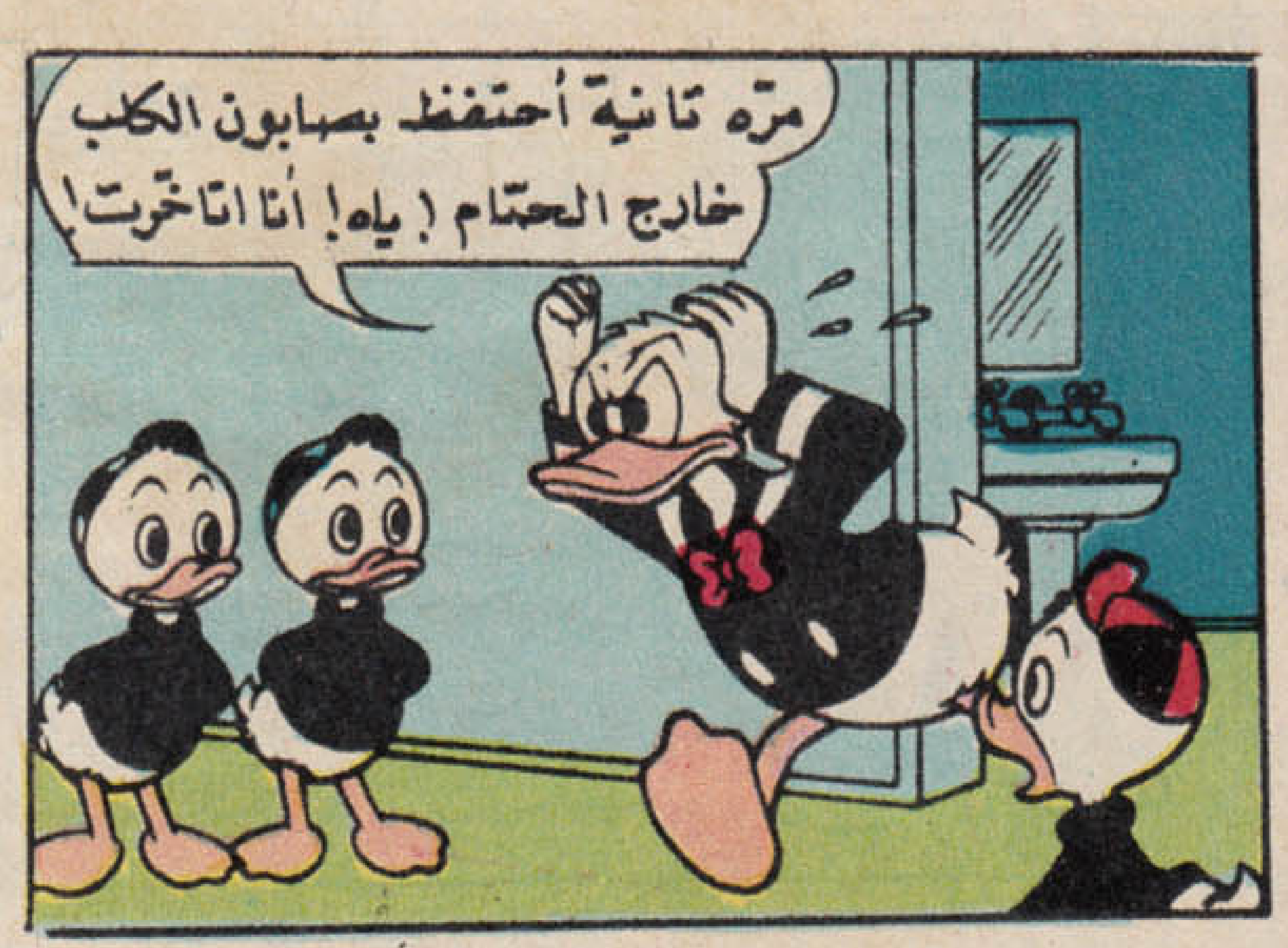
ناهد فكرى حسين - من اصدقاء ميكى











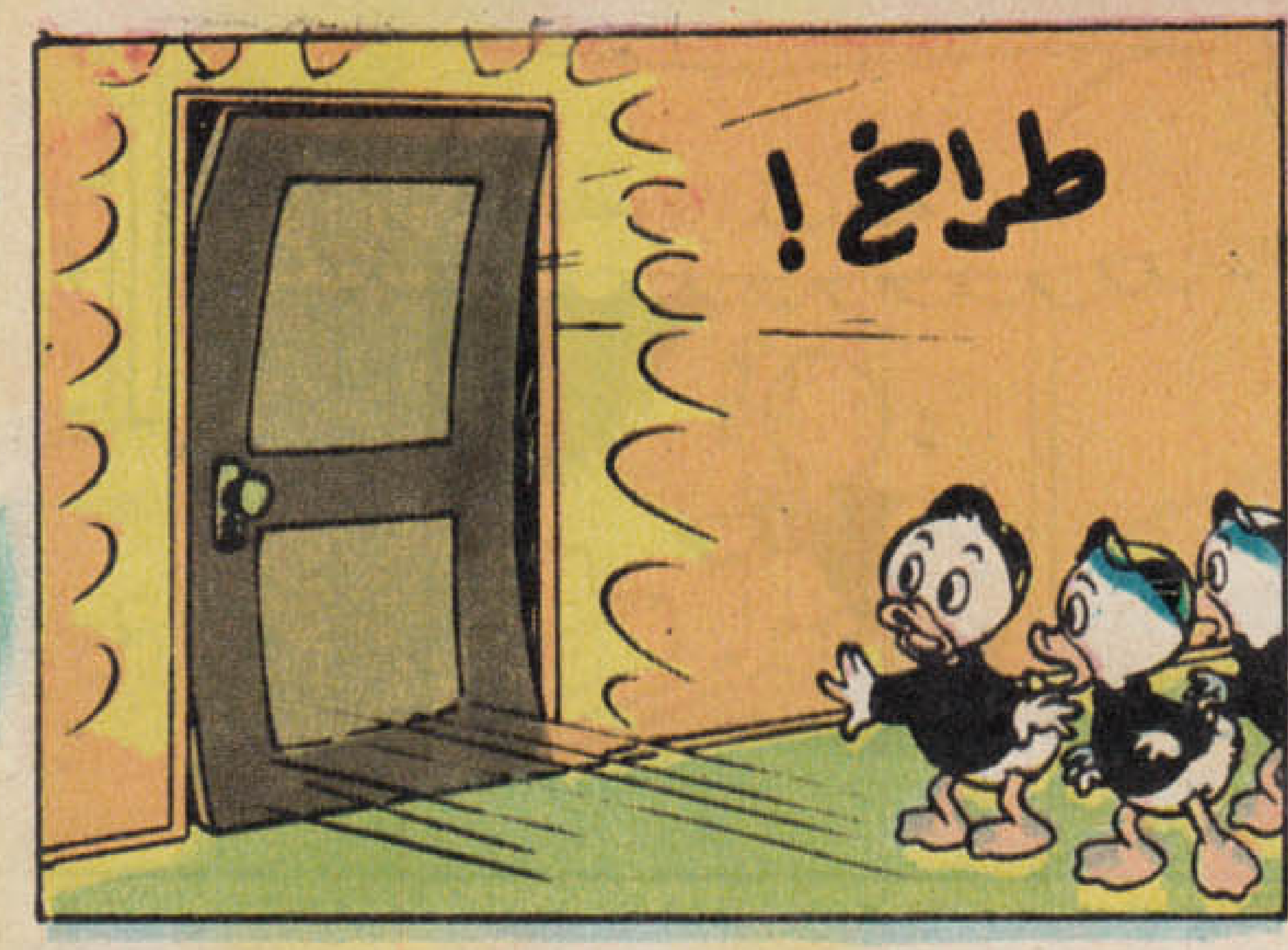







خميس يونس محمد – من اصدقاء ميكى


ياه .. أنا اتأخرت جدا !
إبعدوا عن طريقى !

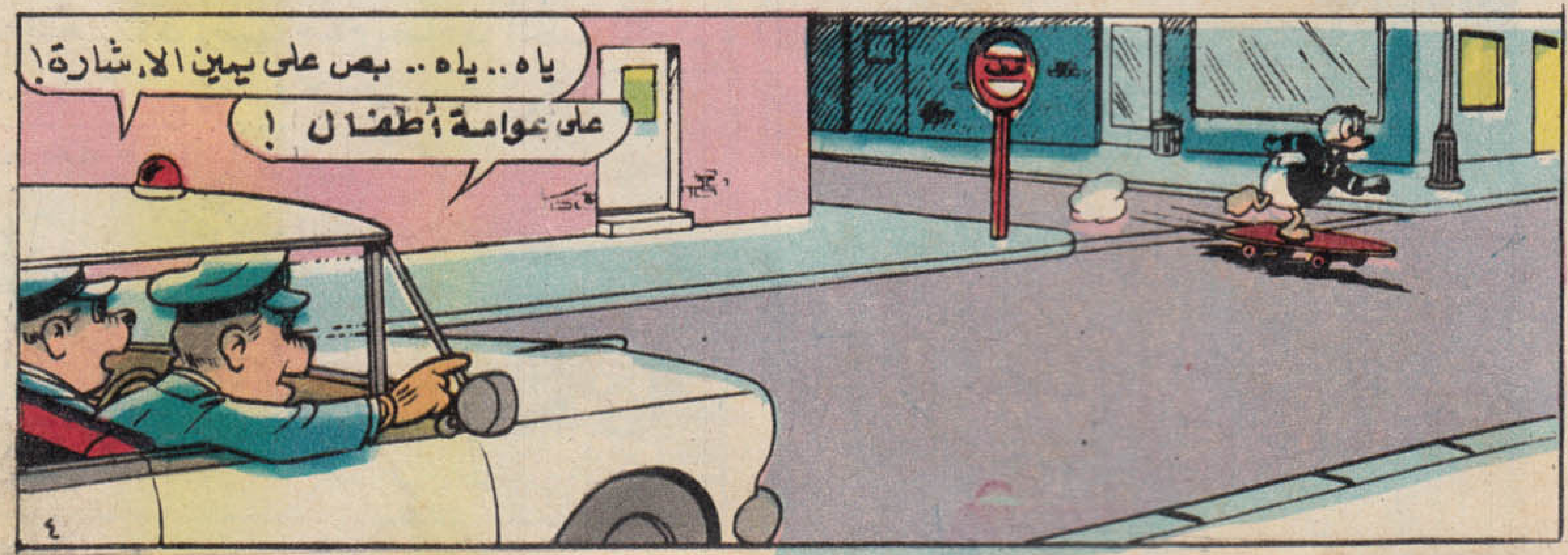

طراخ !


عم "بطوط" متلخبط فعلا !
كل شئ ح يكون تمام الآن !


السيارة مش عاوزة تتحرك !
ح استخدم دراجة من دراجتكم !


فين الدراجات ؟
أنا عندى عجلة فرقعت !
ممكن تستخدم العوامة !

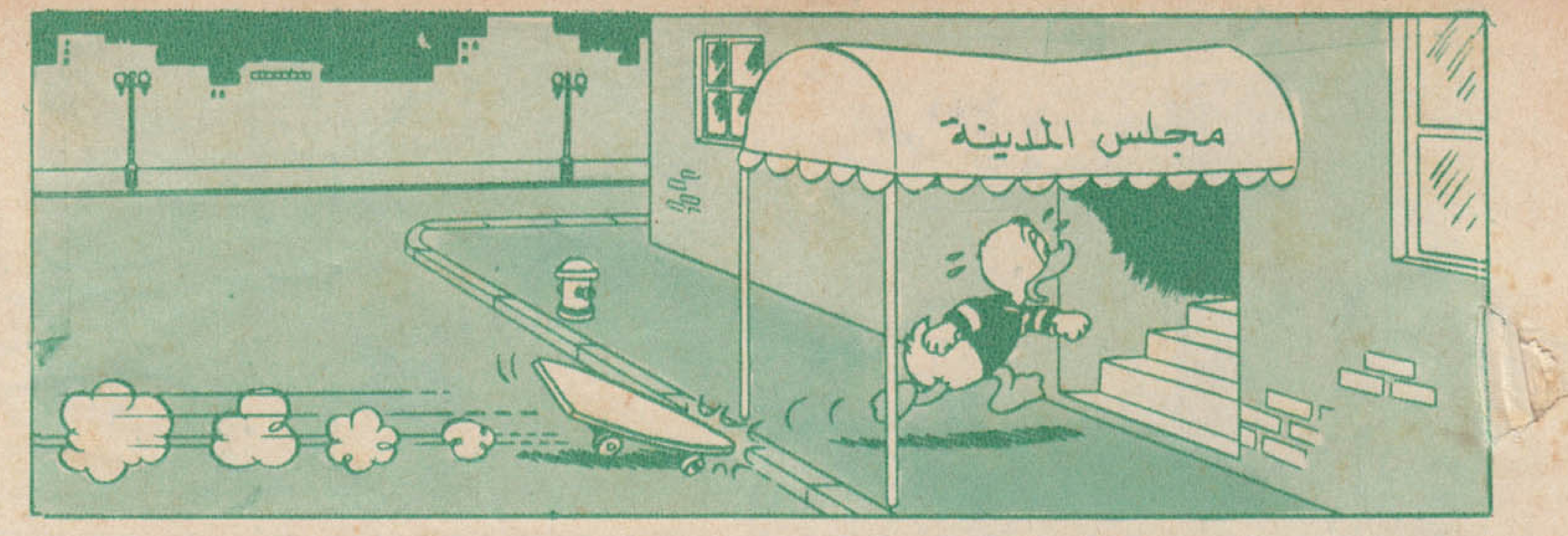

وهكذا ..


ياه .. ياه .. بص على يمين الإشارة !
على عوامة أطفال !




ايهاب أحمد مصطفى - من أصدقاء ميكي




مجلس المدينة


عال، الأخ "بطوط" .. كناح نيأس! إتفضل اتكلم قبل ما نرفع الجلسة!
آه.. آه .. حاضر يا افندم !


السيد رئيس المدينة .. السادة مسئولو الأحياء، موضوع الليلة سوف يكون "طارق" و"هشام" يشاهدان الطائر الأزرق! قال "طارق".. لا.. ده.. ده.. ده..


ده .. ده واجب "لولو" !


هو ده !
مش انا اللى عملتها .. شخص ما وضع بودرة البراغيث فى الحمام والسيارة رفضت تتحرك !

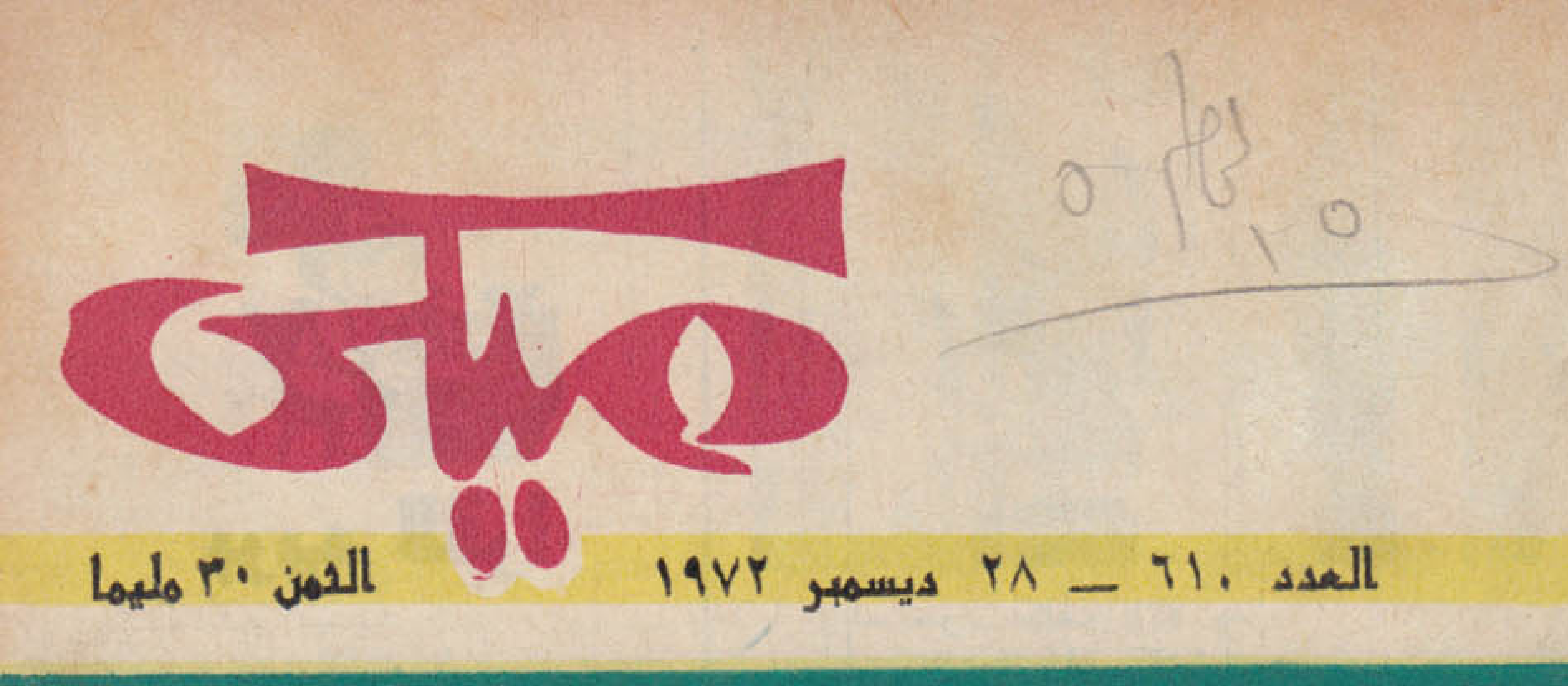

انا اتأخرت لأنى أخدت حمام بصابون الكلب واتكعبلت فى نباتات الزينة .. وكل شئ اتسخ !
ده عقله طار !


نزلونى ! لازم استخدم العوامة .. عمركم ما استعملتم بودرة البراغيث !
مجلس المدينة




خالد على عبد اللاه — من اصدقاء ميكى





في هذا العدد :
٤ قصص كاملة

العدد ٦١٠ — ٢٨ ديسمبر ١٩٧٢
الثمن ٣٠ مليما



بريد القراء



الساحرة تكلف الأم بمزيد من الأعمال فى مقابل وعد لا تنفذه لتحرير ولديها .



جاسر يتوسط الكلب عنتر والقط مشمش وهم يضعون الخطط للقضاء على الساحرة .

حكمة

- خير الاصحاب من يدلك على الخير ...
- صديقك من يحترم حضرتك . ويمدح غيبتك ويقضى حاجتك ...

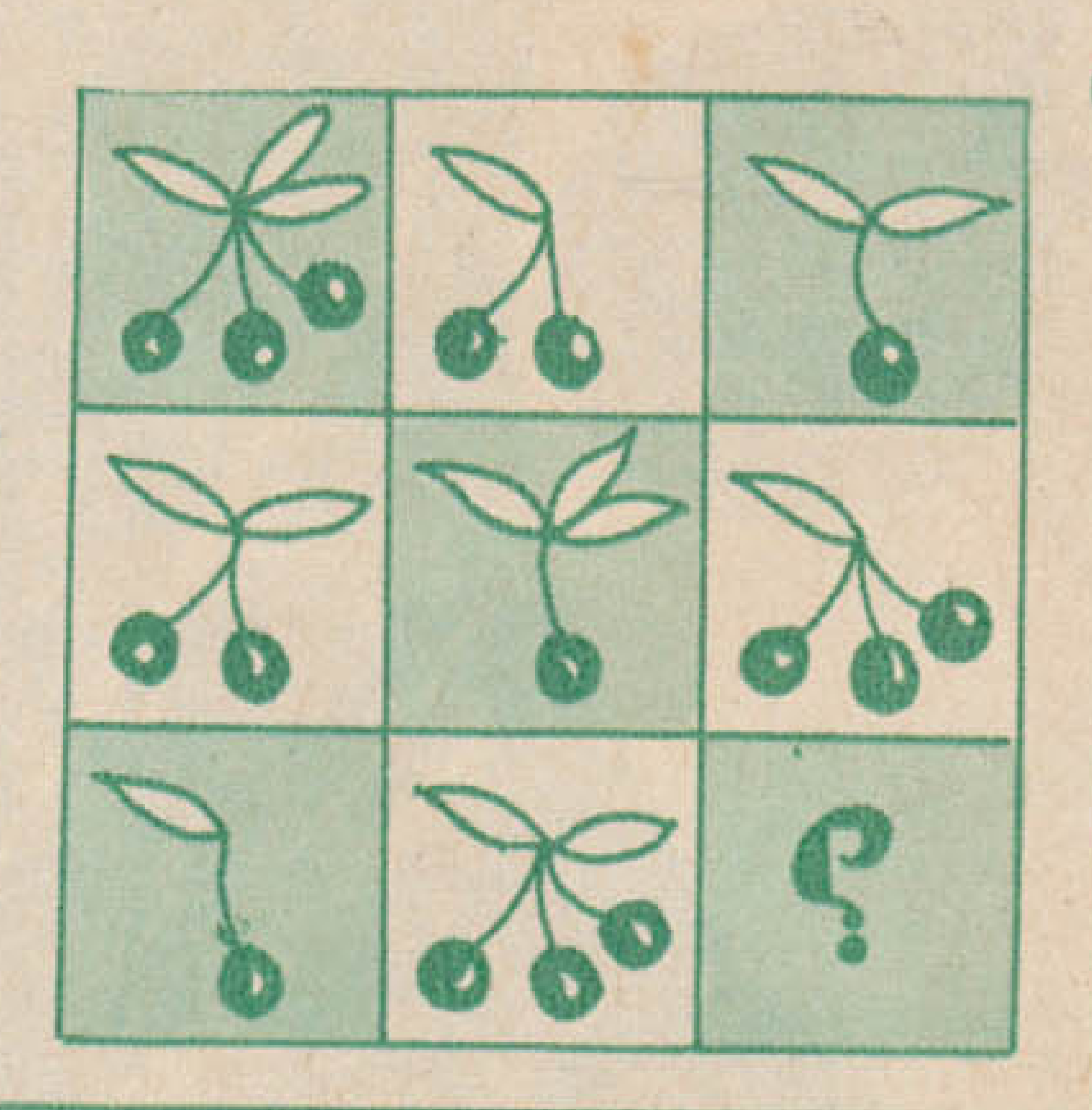
السيد احمد اباظة - الزقازيق

الكبار يمثلون للصغار
الغابة المسحورة

الغابة المسحورة اسم المسرحية الثانية التى يقدمها مسرح الطفل فى القاهرة .. والطريف أنه لم يشترك فى تمثيلها - طفل واحد - جميع من اشتركوا فيها من الشباب .. والسبب - كما يقول مخرجها الألمانى - « كلادس أوربان » الذى حضر خصيصا لاخراجها : اتباعا لصيحة جديدة فى عالم مسرح الطفل بألمانيا .. ليس شرطا أن يمثل الصغار مسرحياتهم .. العكس صحيح .. يجب أن يمثل الكبار مسرحيات الصغار ..

تسالي :
دقة الملاحظة !

اذا كنت دقيق الملاحظة فانظر الى الرسوم التى امامك .. ستجد فى كل مربع رسما لفاكهة « الكريز » ولكن بشكل مختلف عن الآخر .. فمثلا فى الرسم العلوى الى اليمين رسم لثمرة واحدة وورقتين والى جانبها ثمرتان وورقة واحدة .. وبعدها كل رسم مختلف عن الآخر فى شكله من حيث الثمار والأوراق .. والآن هل تستطيع انت أيضا رسم هذه الفاكهة فى المربع الخالى بشرط ان تكون مختلفة عن الثمانية رسوم التى أمامك .



أصدقاء ميكي
الفائزون بالجوائز الأولى

يوم الجمعة اول ديسمبر كان موعدنا مع الفائزين فى مسابقة الالون الفرعونية لتسليم الجوائز وقد حضر حفل التسليم مندوبا الالوان الفرعونية الاستاذان : فتحى عبد الحميد ، احمد الحلو ومندوب عن مجلة ميكى ..



الفائز الأول « حمدى محمد فرج » - الاسكندرية يتسلم جائزته (٢٠٠ جنيه)

الفائزة الثانية « أيمان محمد على » حضرت مع عائلتها لتتسلم جائزتها (١٠٠ جنيه) انها المرة الأولى التى يطرق فيها الحظ باب ايمان .

ميكى
مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعى

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية ، وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج. م. ع. والسودان بحوالة بريدية فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل للصرف فى ج. م. ع. والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

Mickey No. 610 — 28.12.72

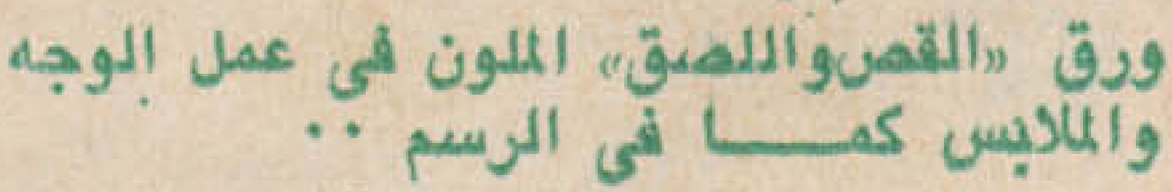
أفكار



● للحصول على عروسة « ماريونيت » .. احضر زجاجة قديمة من البلاستيك وافتحها من القاع ثم اصنع ثقبين لمرور اصابعك عند نهاية رقبة الزجاجة .. استخدم بعد ذلك ورق «القص واللصق» الملون في عمل الوجه والملابس كما في الرسم ..

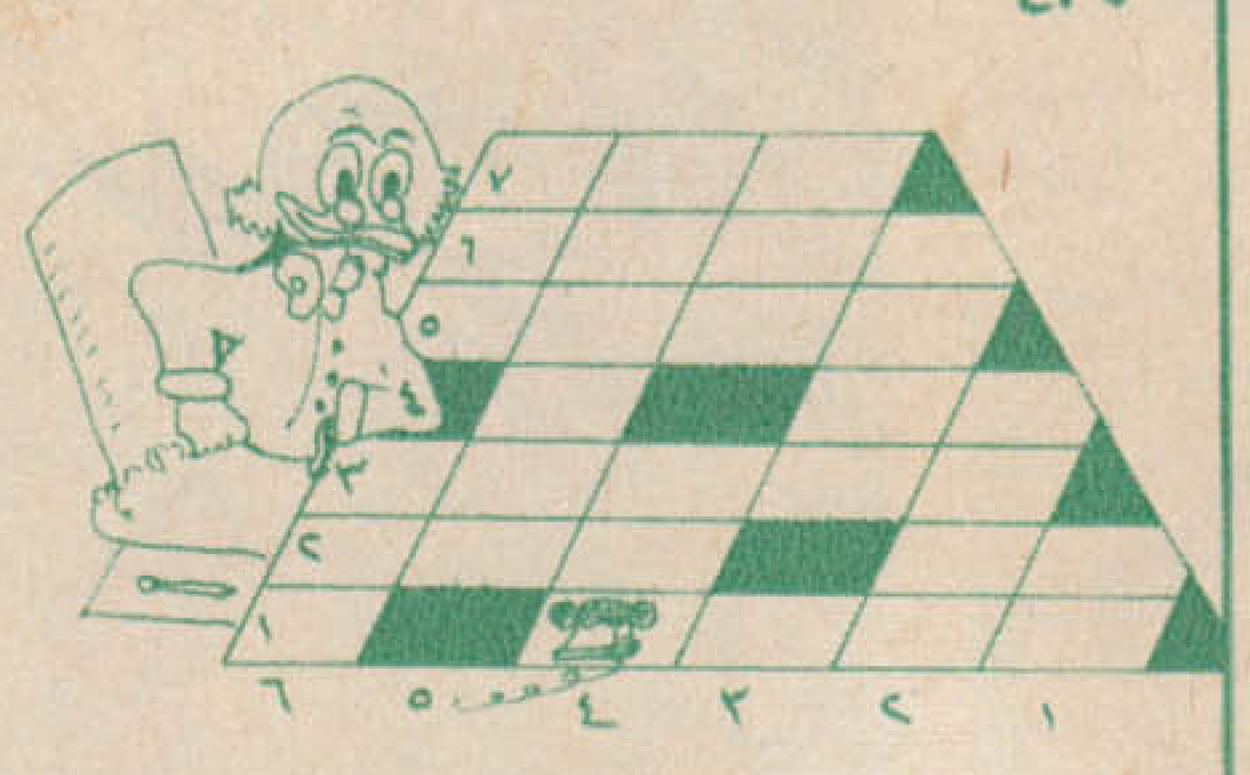


● اذا لم تكن تمتلك « استيكة » فانك تستطيع تكوين واحدة باستخدام « لباب الخبز » بعد ضغطه بقبضة يدك جيدا .. عندئذ تستطيع مسح الخطوط الخفيفة لقلم الرصاص .



مسابقة الكلمات المتقاطعة

في مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الأسبوع فاز هؤلاء الأصدقاء :
الفائزة الأولى « سوزان نجيب مرقص » شبرا مصر وفازت بمجلد ميكي – كما فازت الصديقة آمال محمد كمال – الروضة بثلاث قصص – عاصم عبد الفتاح حسنين بقصتين – احمد غريب السيد بقصة – نادر نصيف – الفجالة – مجموعة طوابع – مصطفى بشير بادى – طرابلس – مجموعة طوابع .



أفقى

١ – وجه نظره (معكوسة)
٢ – منزل (معكوسة) عاطفة بشرية (معكوسة)
٣ – يسقيه
٤ – منطقة سكنية
٥ – رفع على ظهره + حرف عطف
٦ – طائر ليلى
٧ – نار

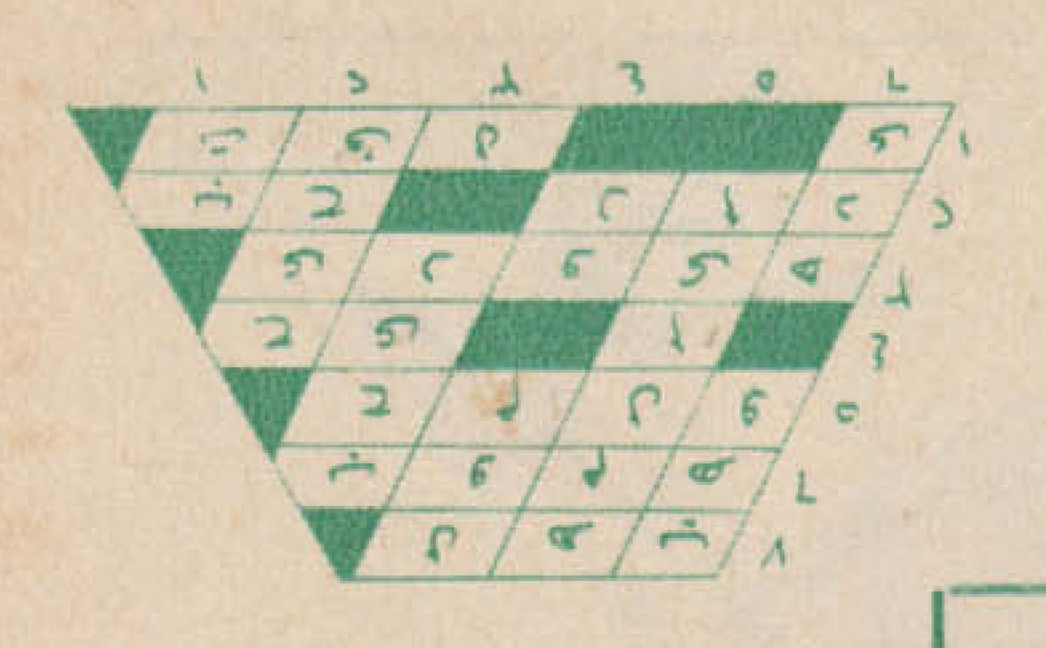
رأسى

١ – قطع برأى
٢ – صوت الثعابين (معكوسة)
٣ – يرحب مبعثرة
٤ – عتاب + ثلثا كلمة ورد
٥ – اعلى جبال الهند
٦ – اعطى (معكوسة)
– أرشد

الحلول الصحيحة بالمقلوب

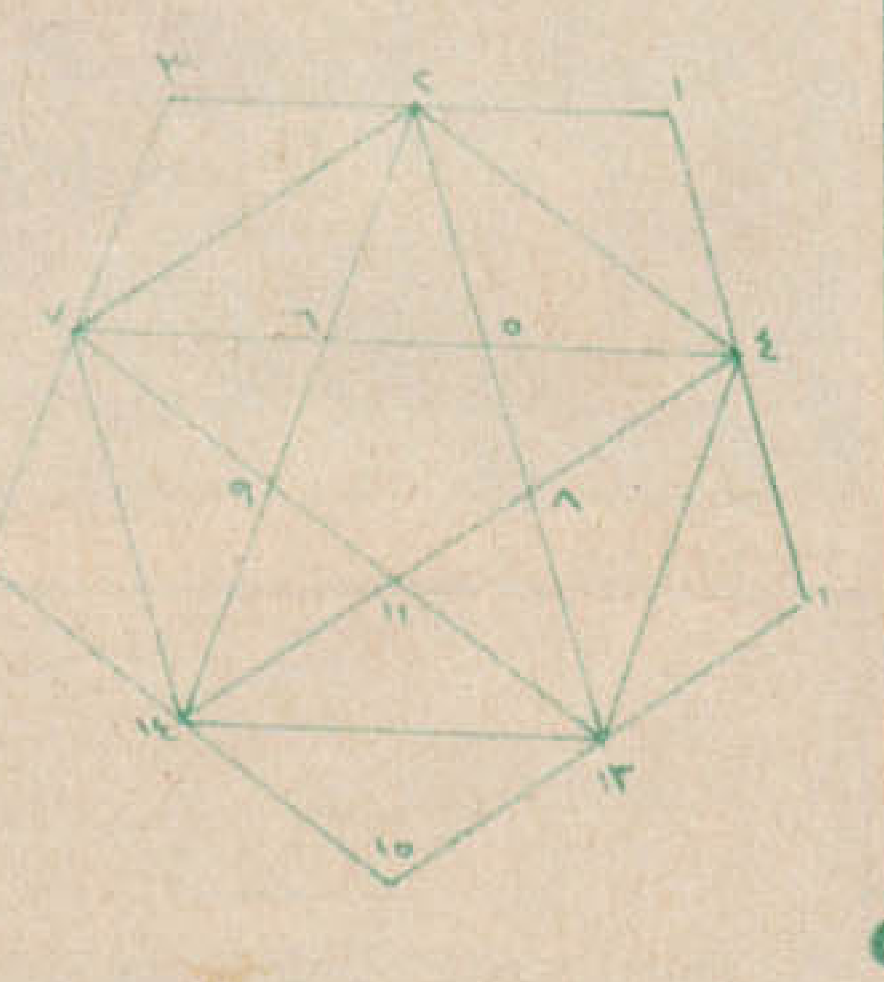
حل دقة الملاحظة
يجب رسم الفاكهة في المربع الخالى على هيئة ثمرتين من ثمار « الكريز » وثلاث اوراق .

حل الكلمات المتقاطعة



حل الرسم بخط واحد
ابدا الرسم من النقطة رقم ٧ ثم اتجه الى رقم ٣ – ٢ – ١ – ٤ – ١٠ – ١٣ – ١٥ – ١٤ – ١٢ – ٧ – ٢ – ٤ – ١٣ – ١٤ – ٧ – ٤ – ١٤ – ٢ – ١٣ – ٧

تسالى :
الرسم بخط واحد !



هل تستطيع رسم الشكل الذى امامك بخط واحد على شرط الا ترفع قلمك اثناء الرسم من على الورقة كذلك عدم العودة على خط واحد مرتين ..

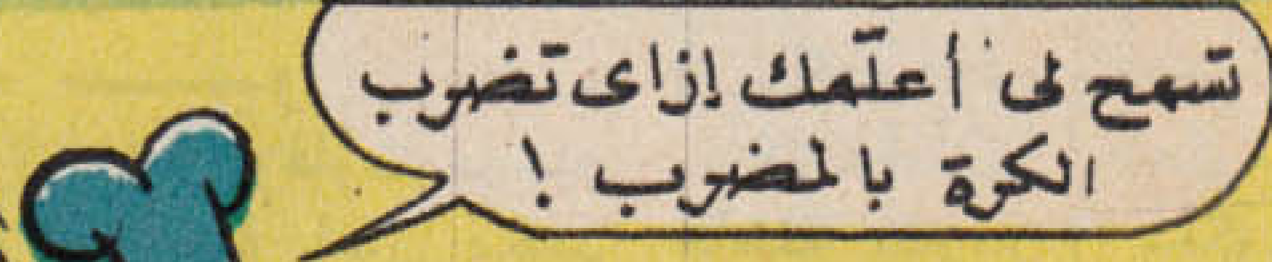


مندوبا الألوان الفرعونية في مناقشة مع « ياسر احمد علوان » الفائز بالجائزة الثالثة – (٥٠ جنيها)

اصغر فائز في المسابقة « حسام يحى مراد » اصر على تسلم جائزته بنفسه والتوقيع امام اسمه







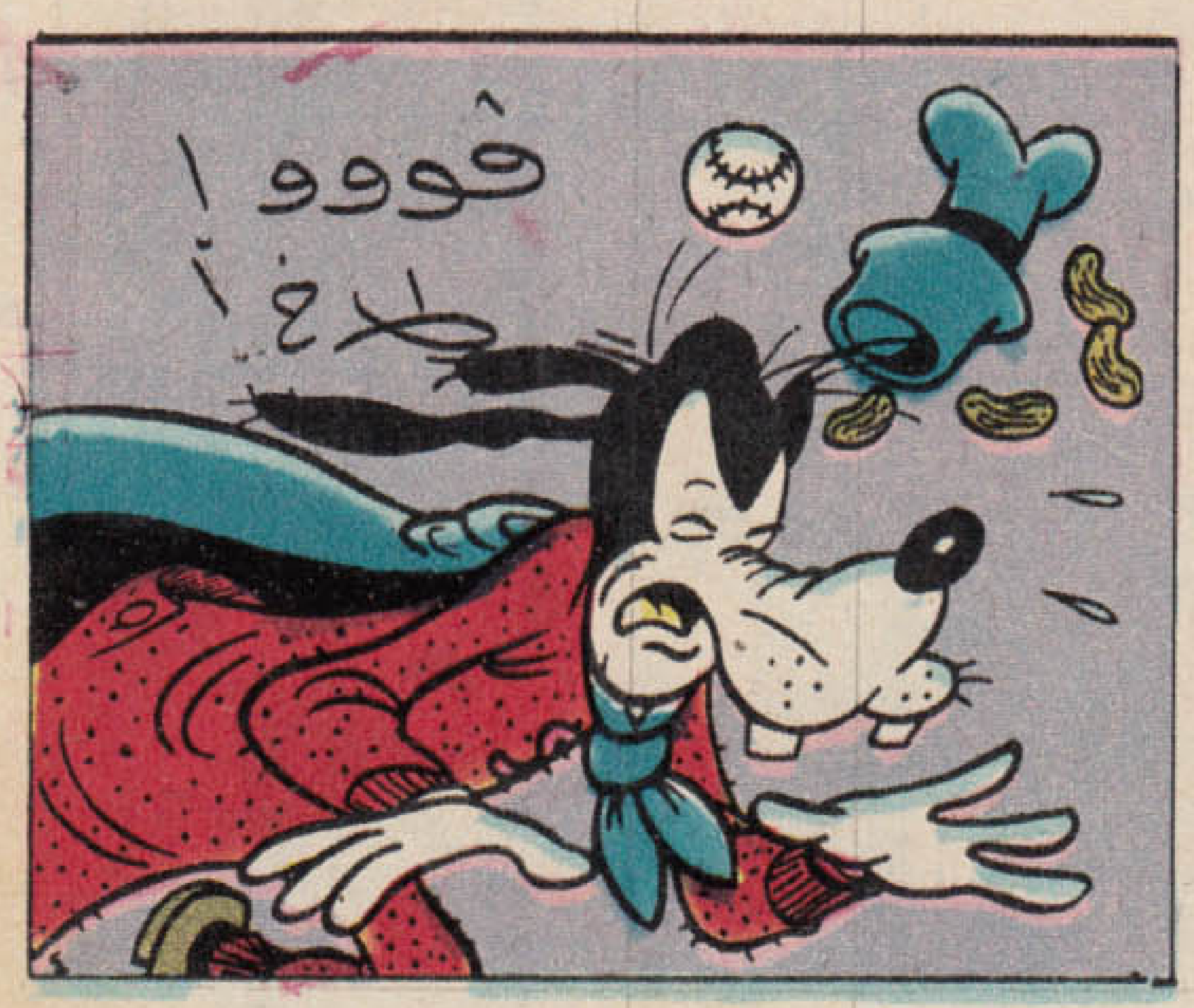












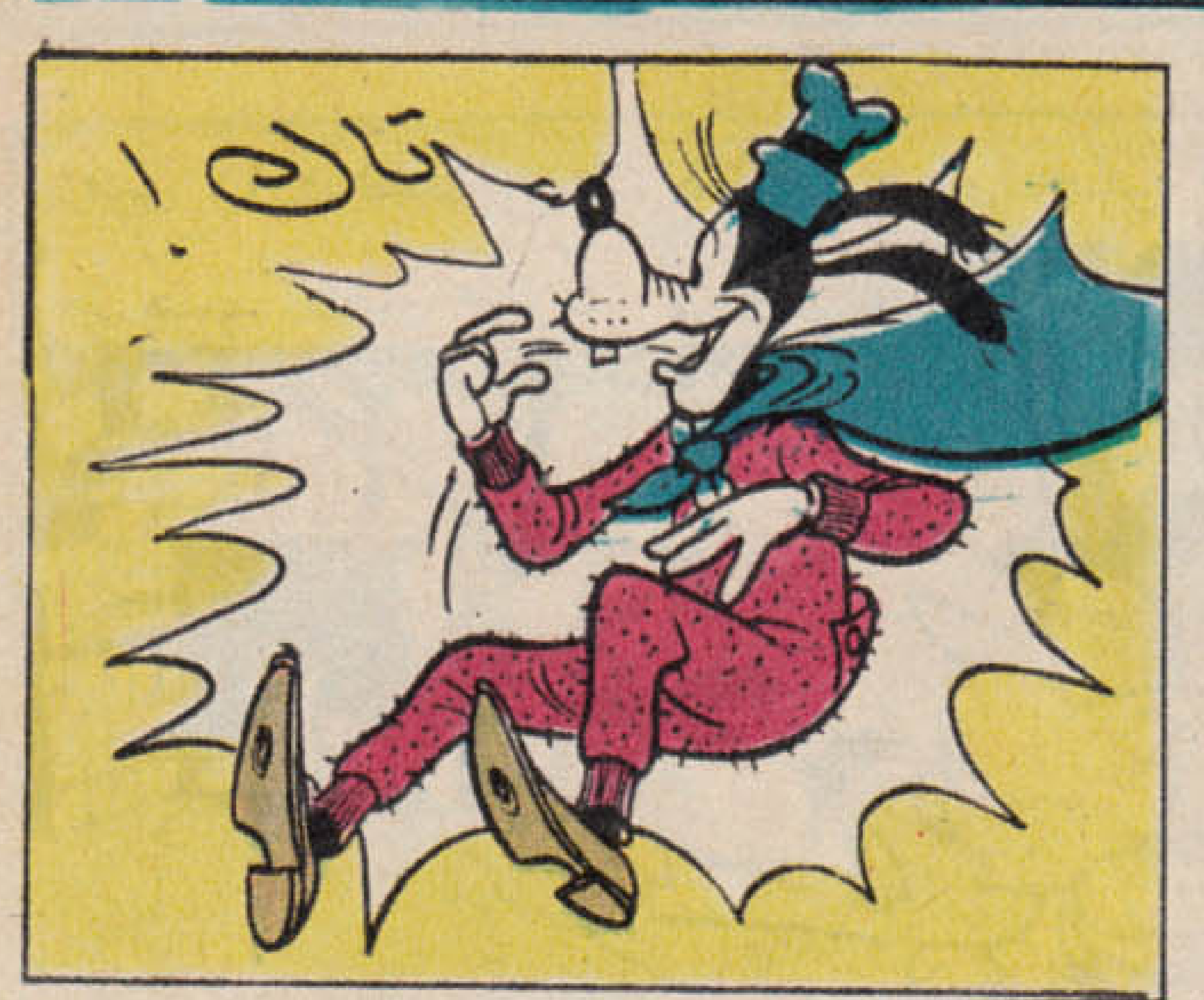
للمراسلة : ربيع الوحيدى ـ شارع لبيد رقم ٤٤ امام السوق المحلى ـ طرابلس ـ ليبيا

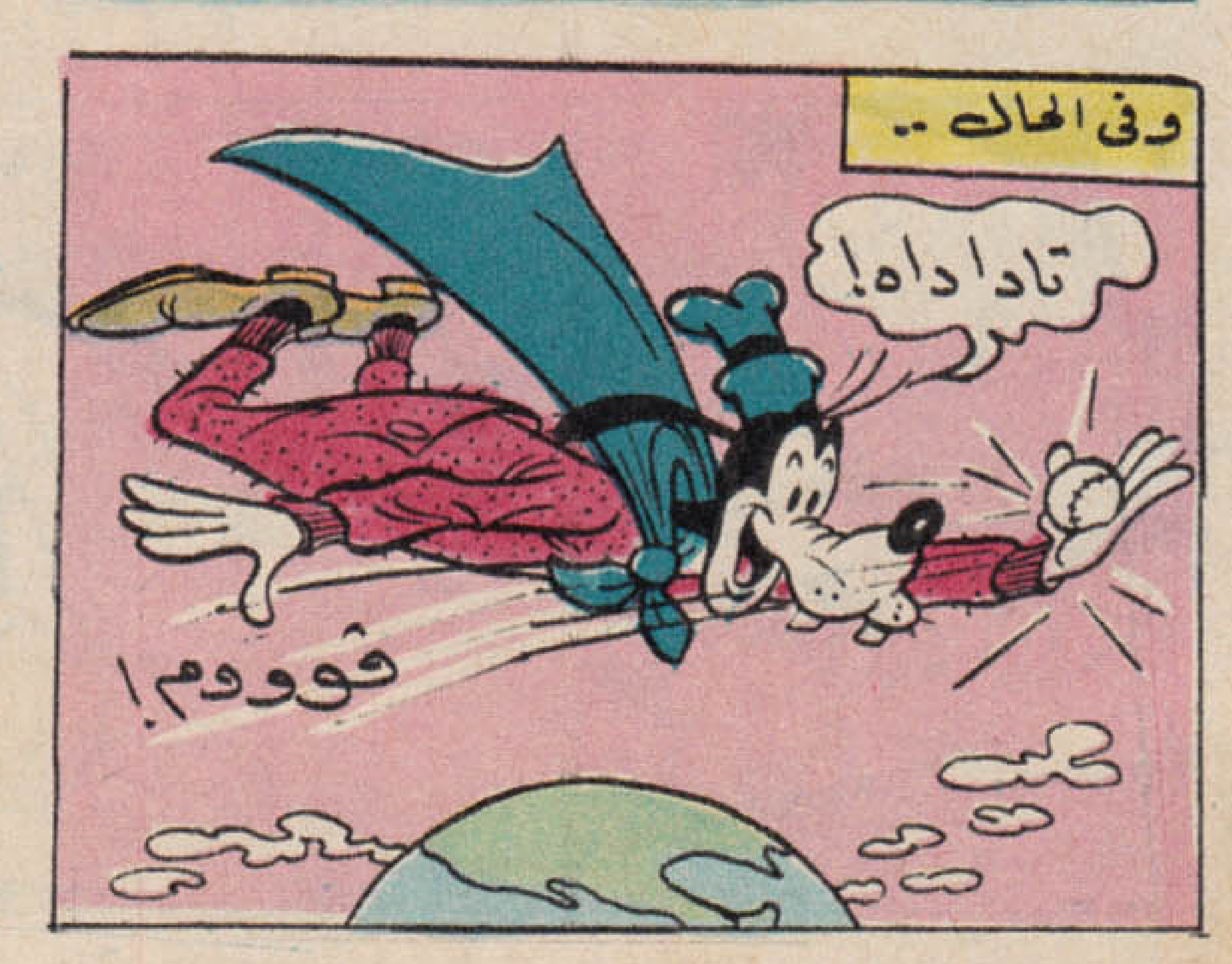














للمراسلة : محمود سعيد على - المعلا - شارع الطرفة - رقم المنزل ٥٥٥\٣١ - ج اليمن الديمقراطية



المكار والنقس الطيّار !









للمراسلة : عبدالبارى على علاو ـ الحديدة ـ اليمن ـ مكتب الضرائب ـ بالحديدة ـ الجمهورية اليمنية



BLUE BIRD

2113



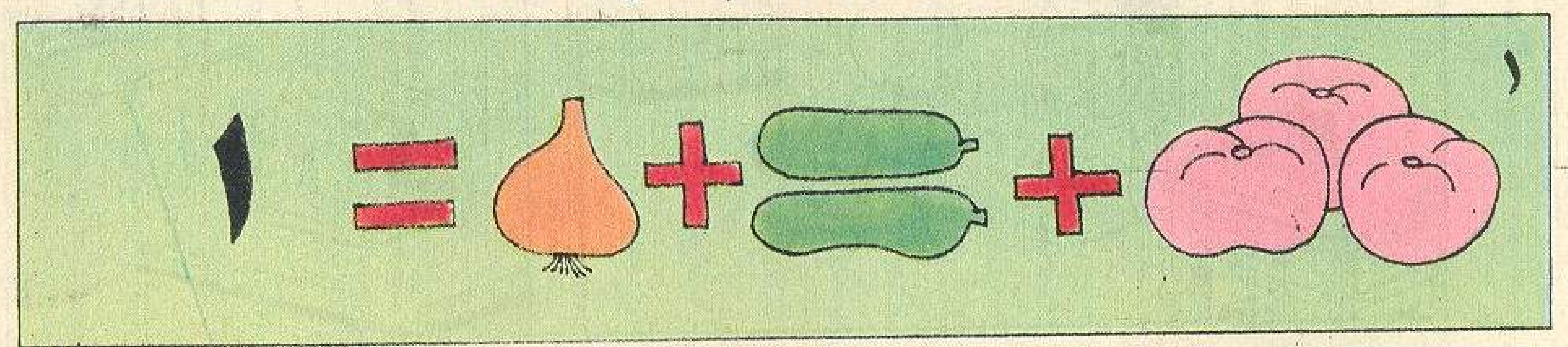
Scan By : M.Raafat & RaBaB

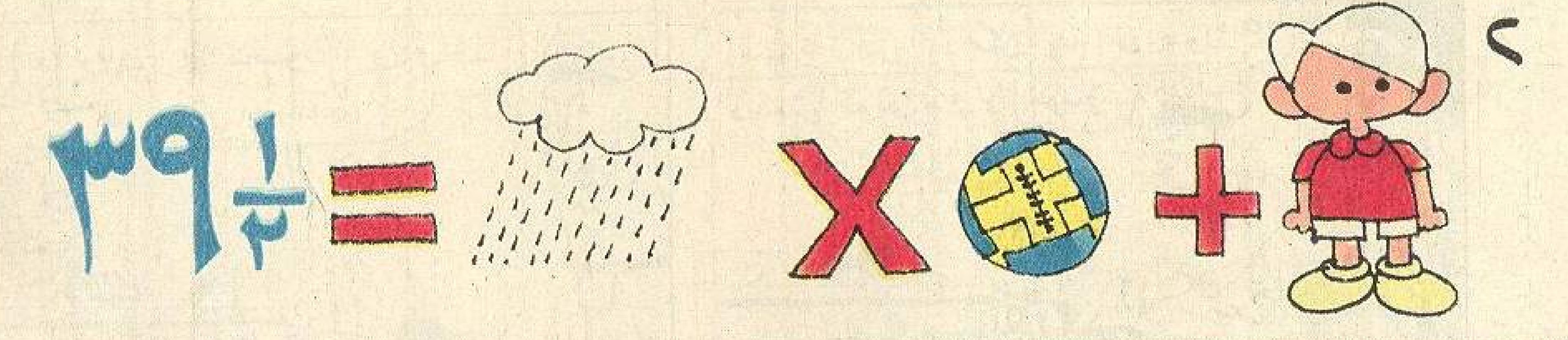

Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء

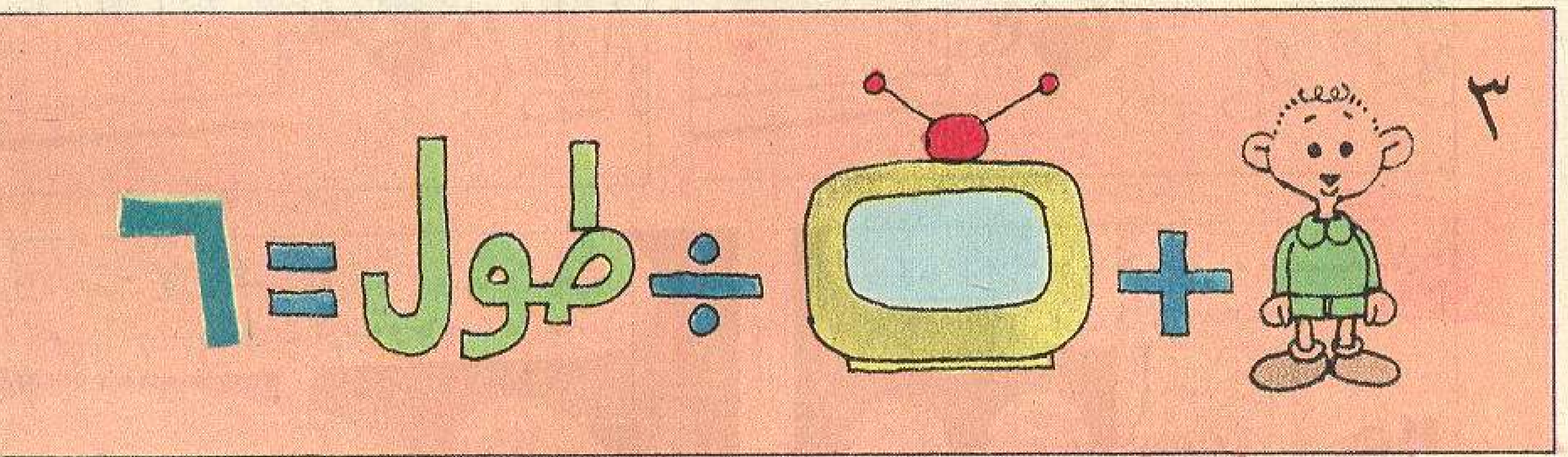
مسائل حساب

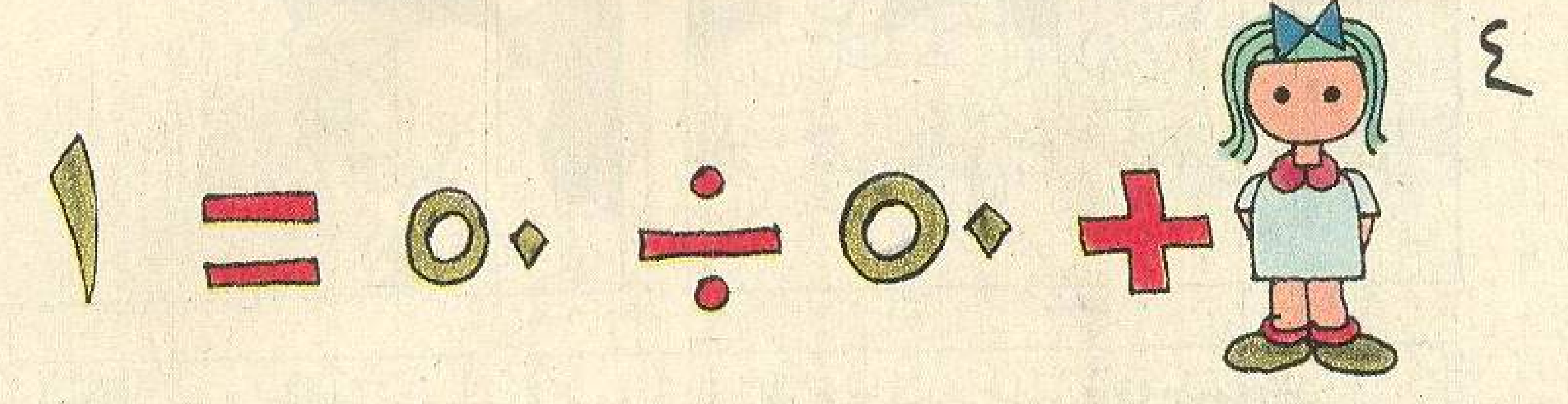
ريشة بهجت

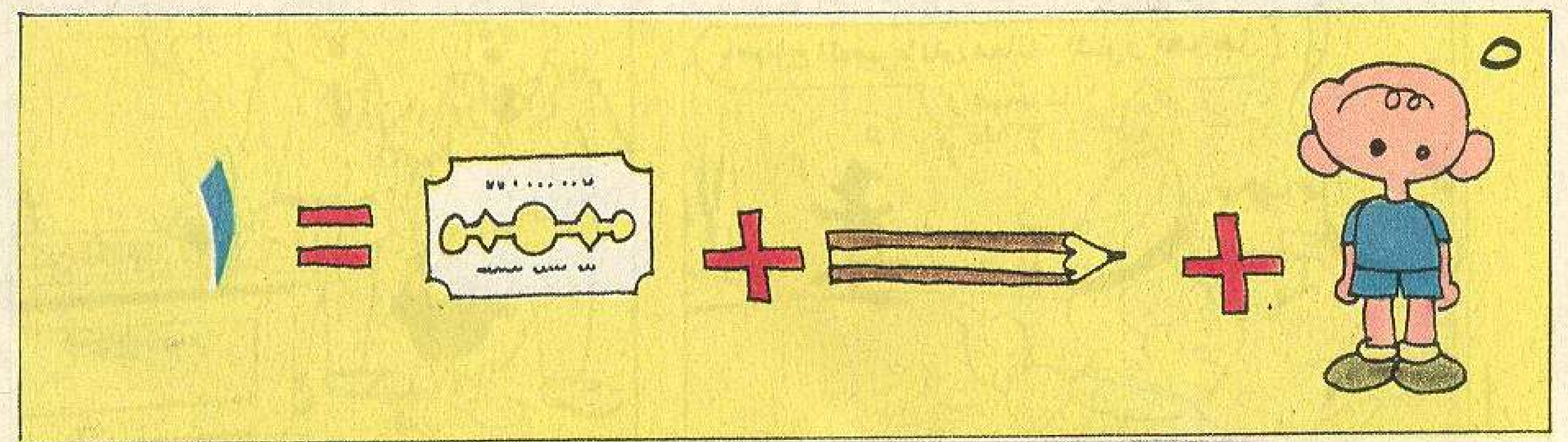
هذه المسائل ينقصها التمييز .. هل تستطيع أن تكتبها ؟ إذا لم تستطع ... أنظر فى آخر الصفحة ..











١- طبق سلطة ٢- درجة حرارة ٣- كحكات فى الشهادة ٤- ساعة هدية من بابا ٥- دكتور

















امل ماهر عبد الغنى ـ من اصدقاء ميكى

